

<b>Kapitel 1</b>	<b>Einführung</b>	<b>5</b>
	Entwicklung der Bewegungskünste .....	6
	Pädagogische Perspektiven .....	6
	Didaktische Möglichkeiten der Bewegungskünstewerkstatt .....	6
	Zum Verständnis .....	6
	Hinweise zur Arbeit mit dem Buch und der CD-ROM.....	7
<b>Kapitel 2</b>	<b>Akrobatik</b>	<b>9</b>
	Überblick .....	9
	Zum Einstieg – Körperarbeit und Sicherheitskompetenz .....	10
	Statische Bodenakrobatik.....	20
	Dynamische Bodenakrobatik.....	41
	Akrobatik mit Geräten .....	46
	Spiel- und Präsentationsideen zur Akrobatik.....	53
<b>Kapitel 3</b>	<b>Einradfahren</b>	<b>55</b>
	Überblick .....	55
	Bevor man aufsteigt ... ..	56
	Aufsteigen, Vorwärtsfahren und Absteigen.....	58
	Kurven fahren, Pendeln und Rückwärtsfahren .....	64
	Trickkiste .....	66
	Spiel- und Präsentationsideen zum Einradfahren .....	71

## **Kapitel 4**

### **Jonglieren**

73

Überblick .....	73
Jonglieren mit Bällen .....	74
Kontaktjonglage .....	105
Jonglieren mit Ringen .....	111
Jonglieren mit Keulen .....	113
Keulen- und Fackelschwingen (Club Swinging) .....	124
Jonglieren mit Zigarrenkisten .....	138
Spiel mit dem Diabolo .....	142
Spiel mit dem Devilstick .....	157
Tellerdrehen .....	169
Spiel- und Präsentationsideen zum Jonglieren .....	172

## **Anhang**

175

Literatur.....	176
Videos .....	176
Internetseiten.....	177
Adressen für Unterrichtsmaterialien .....	177