TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE 9

PREMIÈRE ÉPOQUE

Chapitre premier

UNE PREMIÈRE ESCARMOUCHE 23

Chapitre II

LE RÈGNE DU CHARLATANISME 33

Chapitre III

L'INVENTION DE LA CAMARADERIE 51

Chapitre IV

PROLONGEMENTS ET DÉPLACEMENTS CLASSIQUES 69

Chapitre V

ET LES ROMANTIQUES ? 93

SECONDE ÉPOQUE

CHAPITRE VI

LA CAMARADERIE EN ACTES 113

Chapitre VII

POUR LA CRITIQUE. SAINTE-BEUVE ET GUSTAVE PLANCHE 129

Chapitre VIII

LE PETIT CÉNACLE : LES SOLDATS DE L'AN II 179

Chapitre IX

DERNIERS FEUX 197

Chapitre X

POSTÉRITÉ 227

BIBLIOGRAPHIE 233

INDEX 243

TABLE DES MATIÈRES 251