

Inhalt / Contents

- 4 Zur Einführung / *Introduction*
- 12 **Martin Engler**
Einstürzende Farbwelten / *Collapsing Worlds of Colour*
- 36 **Stephan Berg**
Der Ort der Bilder / *The Pictures' Place*
- 56 **Isabelle Malz**
Zwischen dem Sichtbaren – Zu den neuesten Arbeiten
von Paul Schwer
Between the Visible – On Paul Schwer's latest Works
- 90 **Beate Reifenscheid**
Paul Schwer – Die diaphane Präsenz der Farbe
Paul Schwer – The Diaphanous Presence of Colour
- 104 **Barbara Strieder**
Moyland – Einige Überlegungen zu den Außen-
installationen im Park und am Schloss
*Moyland – Reflections on the Installations in the Park
and on the Schloss*
- 107 Gespräch von Paul Schwer und Barbara Strieder
über Moyland, den Genius Loci, Joseph Beuys und Orion
*Paul Schwer and Barbara Strieder on Moyland, the
Genius Loci, Joseph Beuys and Orion*
- 122 Biographie / *Biography*
- 122 Werkliste / *List of Works*
- 124 Ausstellungen / *Exhibitions*
- 126 Bibliographie / *Bibliography*
- 128 Dank / *Acknowledgements*
- 128 Photonachweis / *Photo Credits*
- 128 Impressum / *Credits*