

INHALT

<i>Briefe 1933–1942</i>	7
<i>darin die Gedichte</i>	
Schlaf, mein Püppchen, schlafe ein	36
Ich sitze an deinem Lager	74
Mein Bübele	122
Die Juden	127
<i>Gedichte aus Theresienstadt 1942–1944</i>	187
Das ist der Weg nach Theresienstadt	189
Hamburger Kaserne	191
Ein Koffer spricht	192
Kleines Bild	193
Der Abend kommt	194
Das Abendgebet des kleinen Tommy	196
Ukolébavka/Wiegenlied	198
Kleines Wiegenlied	199
Keuchhustenkinder	200
Blaue Stunde im Kinderkranken­zimmer	201
Theresienstädter Schlummerlied	203
Blick in die Freiheit	205
Familienleben	206
Nach Hause	208
Brief an mein Kind	209
Alterstransport	211
Abschied von der Mutter	212
Erinnerung	213
Tor der Magdeburger Kaserne	215
Die Sieben	216
Die Schafe von Liditz	218
Abendlied	219
Im Morgengrauen	220
Ein Kartothekblatt	221
Musica Prohibita	222

Am Transport verschieden	224
Fremde Wiegen	226
Modlitba/Gebet	227
Vor dem Einschlafen	228
Und der Regen rinnt	229
Theresienstädter Kinderreim	230
Stückchen Freiheit	231
Eine vom O.D.	232
Theresienstadt, Theresienstadt	233
Gespräch am Gang	234
Seid gut zueinander	236
Das ist dir doch schon einmal geschehen	237
Der Punkteschein	238
Die Prominenten	240
In der Hamburger Kaserne	241
Kerkerzelle	242
Abend	245
Eine Wiese auf der Bastei	246
Menageausgabe im Kasernenhof	247
Die Hungernden	248
Die Kartoffelschälerin	249
Geniekaserne	251
Ein Schuppen	253
Begräbnis	254
Polentransport	256
Ein Transport wird einberufen	258
Ich wandre durch Theresienstadt	259
Fünf Jahre	260
Ade, Kamerad	261
Abschied	262
Aller irdischen Habe bar	263
Emigrantenlied	264
Bekenntnis	266
Wiegenlied vom Polentransport	267
Wiegala	268

Zu Ilse Weber und ihren Gedichten 271

darin die Gedichte

Die Berge	286
Frühling	303
Sonne!	304
Wenn der Abend kommt	304

Abendstimmung	305
Noch sind die Tage voller Licht	305
Spätsommer	306
Dämmerung	306
Die Sonne ging schon schlafen	307
Herbst	307
Auf der Pustevna	308
Winterstimmung im Gebirge	308

Anmerkungen

Zu den Briefen	331
Zu den Gedichten	337
Zum Nachwort	341
Zu den Zeichnungen	347

Abdruck der Abbildungen mit freundlicher Genehmigung der Rechteinhaber: Thomas Fritta-Haas, Mannheim (Seiten 188, 214, 229, 244, 252, 257, 319) und Hanuš Weber, Stockholm (Seiten 2, 6, 33, 104, 105, 129, 197, 204, 223, 269, 295, 303, 328/329).