

Inhalt

<i>Norbert Collmar</i> Erzählen als anthropologisch-schulpädagogisches und theologisch-religionspädagogisches Phänomen Einleitende Perspektiven	11
A. Grundlagen	21
<i>Christian Rose</i> „Wenn dein Kind dich morgen fragt ...“ Erzählen und Erinnern – biblische Perspektiven	23
<i>Lieselotte Mattern</i> Jesus der Erzähler	32
<i>Norbert Collmar</i> Schulpädagogische und religionspädagogische Konzeptionen des Erzählens	42
<i>Rainer Merz</i> Narrative Erzählungen und berufsbiografische Analysen zur diakoniewissenschaftlichen Professionalität	67
B. Erzählen von biblischen Geschichten	81
<i>Norbert Collmar / Gerhard Hess</i> Eine biblische Erzählung vorbereiten – z.B. Lk 15,11 ff.....	83
<i>Katja Baur</i> Erzählbilder bilden – biblische Erzählungen mit Bodenbildern gestalten	95
<i>Siegfried Bauer</i> Uns wird erzählt von Jesus Christ Biblische Erzähllieder im Evangelischen Gesangbuch	104
<i>Reinhard Schubert</i> Storysharing im Bibliodrama	109
<i>Gerhard Hess</i> Auf Kinderfreizeiten gut erzählen	116

<i>Klaus W. Müller</i> Glaube und Erfahrung Zu den erzählenden Elementen im Gottesdienst	122
C. Die Aneignung des Erzählten	133
<i>Gerhard Kraft</i> Sara und Abraham – Eine biblische Geschichte aneignen	135
<i>Gabriele Weiß</i> Künstlerisches Gestalten als Form der Aneignung	142
<i>Hubertus von Stackelberg</i> Verklanglichen als Form der Aneignung	151
<i>Reinhard Schubert</i> Die Erzählung anhalten: Szenische Interpretation durch Statuentheater	160
D. Konkretionen – Erzählungen aus und für Religions- unterricht, Gemeinde- und Jugendarbeit	169
<i>Renate Brandt</i> Sara, Mutter des Glaubens? (1. Mose 11,31-12,20; 16,1-16; 18,10ff; 21,1-21; 22,1-19)	171
<i>Markus Hartenstein / Regina Balkheimer</i> Bei Tag sieht man keine Sterne (2. Mose 8-14)	176
<i>Sabine Schwarz</i> Gott ist nicht verfügbar (1. Sam 4, 1-18)	181
<i>Simone Bürkert</i> Saul sucht die Esel (1. Sam 9, 1-14; 18-20)	185
<i>Ute Schütz / Carmen Berke</i> Sprechszene: Der Bau des Tempels (1. Könige 6-8)	188
<i>Bernhard Kurrle</i> Weihnachtliches Bibliodrama (Mt 2, 1-12; Lk 2, 1.21)	191
<i>Beate Hofmann</i> Sabbat (Mt 12, 1-14)	193
<i>Jörg Lohrer</i> Die Frauen am Grab (Mk 16, 1-8)	196
<i>Jürgen Heuschele</i> Jesu Salbung durch die Sünderin (Lk 7, 36-50)	199

<i>Vanessa Oehler</i> Der barmherzige Vater (Lk 15, 11-24)	201
<i>Siegfried Zimmer</i> Erzählung zu den 10 Aussätzigen (Lk 17, 11-19)	205
<i>Annerose Kaluza</i> Emmausjünger (Lk 24, 13-31)	212
<i>Renate Küspert</i> Maria Magdalena erlebt Ostern (Joh 20, 11-18)	214
<i>Frieder Grau</i> Die Passion Jesu erzählen	216
<i>Renate Bauschert-Haas</i> Eine lebensverändernde Reise (Apg 8, 26ff)	220
<i>Wilfried Brandt</i> Erzähllieder zu 2. Mose 1-3; Lk 10, 25-37	222

Weitere Erzählungen können als Broschüre beim Herausgeber bezogen werden.