

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|--------------------|-----------------------------------------------------|----|
| Einleitung | | 7 |
| Vers: | „Fünf Paar lederne Strümpf“ | 9 |
| | aus Österreich | |
| | Tanzgestaltung | |
| Gedicht: | „Sieben kecke Schnirkelschnecken“ | 14 |
| | Josef Guggenmos | |
| | Liedgestaltung | |
| | „Was denkt die Maus am Donnerstag?“ | 17 |
| | Josef Guggenmos | |
| | Szenische Gestaltung | |
| Märchen: | „Die Maus und der Mond“, Taylor/Ingleby | 25 |
| | „Der Bauer und die Frösche“, Volksmärchen | 31 |
| | „Kalif Storch“, Kunstmärchen | 37 |
| | Szenische Gestaltungen und Musiktheater | |
| Bild: | „Junge mit Hund“, Pablo Picasso | 45 |
| | Bildbetrachtung und szenische Gestaltung | |
| Bilderbuch: | „Frederick“, Leo Leonni | 47 |
| | „Josa mit der Zauberfidel“, Janosch | 51 |
| | Szenische Gestaltung | |
| Lied: | „Morgens früh um sechs“, W. Keller | 56 |
| | Szenische Tanzgestaltung | |
| | „Tombai“, Kanon-Volkslied | 28 |
| | Tanzgestaltung | |
| Musik: | Tanz mit Bambusstäben | 62 |
| | Tanz mit Tüchern zu einer griechischen Tanzmusik .. | 68 |
| | Tanz mit Klanggesten und Rhythmus- | |
| | instrumenten | 69 |
| | „Kindergartenmixer“ | |

| | |
|--------------------------------------|----|
| Tanz mit Licht und Tüchern | 70 |
| Popmusik | |

Anhang:

| | |
|------------------------------------------|----|
| Spielmusiken von Nora Berzheim | 75 |
| Spielmusiken von Erna Woll | 80 |
| Textnachweis | 87 |