

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	v
LISTE DES ÉDITIONS EMPLOYÉES	ix

INTRODUCTION

L'ENFANCE DANS LES MARCHES DE L'EST

Ancêtres. Séjours à Strasbourg et à Sainte-Odile. Les événements de 1870. — Au collège. — Les lectures	i
---	---

PREMIÈRE PARTIE 1862-1896

LE ROLE DE L'ALLEMAGNE DANS L'ÉVOLUTION DE LA PENSÉE DE BARRÈS

CHAPITRE I.

Au lycée. L'initiation à la philosophie d'Outre-Rhin.

I. — L'amitié de Barrès pour Stanislas de Guaita. — Ascendance italienne et allemande de Guaita. — Son caractère. — Les lectures. — Durée de cette amitié.	13
II. — L'année de philosophie. — Le kantisme et Burdeau. — Lagneau. — Collaboration au <i>Journal de la Meurthe et des Vosges</i>	23

CHAPITRE II.

A Paris. Le contact avec la pensée allemande.

I. — A quel point Barrès a déjà subi l'influence de la philosophie allemande. — Sa vie à Paris. Ses amis. L'École des Hautes Études et Jules Soury	33
II. — Premier voyage en Italie exalté d'idéalisme allemand. — Les <i>Taches d'Encre</i> . — Un commencement des <i>Bastions de l'Est</i> . — Le mouvement wagnérien. — Visites à Bayreuth	45
III. — Collaborations. — Préférence pour le roman métaphysique. — L'affaire Schnaebelé. — Voyages	59

CHAPITRE III.

Le Culte du Moi et la politique : le triomphe de la pensée française.

I. — <i>Sous l'Œil des Barbares</i> . — Mélange de philosophies. Fichte. — <i>Un Homme libre</i> , Hegel. — <i>Le Jardin de Bérénice</i> . Hartmann, Hegel. — L'influence de Goëthe. Visite à Weimar	65
--	----

I. — <i>L'Ennemi des Lois.</i> — Hegel, Marina et l'Allemagne. — La leçon de <i>Parsifal</i> et de Schopenhauer	88
III. — Voyages en Allemagne, en Espagne et en Italie sous l'influence de la métaphysique allemande	92
IV. — La politique. — Le Boulangisme. — Le problème alsacien. — Les bases du socialisme de Barrès. — La part de la métaphysique et de Fichte. — Considération de la perte de Metz et de Strasbourg. — La conception évolutive de la société. — Barrès ramené dans la tradition française . . .	98
V. — Nietzsche, Heine, Jeanne d'Arc	111

CHAPITRE IV.

De la Moselle au Rhin.

I. — La Préparation du <i>Roman de l'Énergie nationale.</i> — L'importance du voyage fait en 1896 le long de la Moselle jusqu'au Rhin. — Le lecteur est préparé à voir la rencontre de deux civilisations dans la vallée du Rhin par le voyage de Sturel en Italie et de Rœmerspacher en Allemagne. — Les problèmes éveillés par ce voyage. — Les conclusions	114
II. — Résultats du voyage. — La résolution d'éclairer les « magnifiques luttés rhénanes »	126

SECONDE PARTIE. 1896-1923.

BARRÈS « LE SOLDAT DU RHIN »

CHAPITRE V.

Les Bastions contre le germanisme.

I. — Découverte de la Lorraine. — Les pays rhénans et la Grèce. — La Lorraine et le Midi. — A quel point Barrès étudie-t-il le développement historique des luttes entre la Lorraine et l'Allemagne ? — Le rôle de l'Alsace et de la Lorraine comme bastions contre le germanisme.	133
II. — Les amis alsaciens-lorrains et les lectures documentaires. — Déroulède garantie contre la germanisation. — Déroulède et les provinces perdues. — Déroulède et le Rhin. — La ligue des Patriotes. — Sa fondation, son rôle. Barrès et La Ligue. — La ligue pendant la guerre, et après la paix	142
III. — Bucher. — Ce qu'il révèle à Barrès. — Son rôle en Alsace. Sainte-Odile. — L'enquête sur la frontière linguistique. — Les problèmes qui se posent. — La réponse	149
IV. — <i>Colette Baudoche.</i> — Préparations. — Le rôle de Colette. — Colette et le Rhin. — Le problème du mariage hors la race. — Quelques objections	160
V. — <i>La Colline Inspirée.</i> — La colline et le Rhin. — Les inspireurs de l'ouvrage. — La colline, un bastion contre le germanisme	168

CHAPITRE VI.

Barrès et les grands penseurs allemands.

I. — L'influence du voyage de la Moselle sur sa conception des penseurs allemands. — Sa conception de l'Allemagne. — L'attrait de ce pays. — L'Allemagne un moyen de s'approcher de l'Orient. — Élisabeth de Bavière. — Projets d'ouvrages. — Leur rapport avec la pensée allemande et le problème rhénan	174
---	-----

II. — Chamisso. — Nietzsche. — Hegel. — Wagner. — Schiller	178
III. — Barrès et Goethe. — Les sources de sa connaissance de Goethe. — Lectures. — Sa conception de la pensée goethéenne. — Goethe et la guerre. — Après la guerre. — Goethe et d'autres écrivains que Barrès lui comparant. — Goethe et Pascal	188
IV. — Le rôle des écrivains allemands en préparant la guerre. — Les limites à poser au germanisme intellectuel	210
V. — Quelques opinions allemandes sur Barrès	213

CHAPITRE VII.

La conception barrésienne du caractère national allemand.

I. — Est-ce que Barrès a voulu la guerre ? — Barrès et Jaurès	216
II. — Documentation sur le caractère allemand. — Ce qu'il y admire. — Caractère général de la race et de l'individu en particulier. — Le rôle des savants. — Le Dieu allemand. — Le mysticisme. — Le pangermanisme. — La Prusse. — Les crimes allemands de la guerre	218
III. — Comparaison des génies allemand et français. — La lutte en Orient. — Déchéance de l'Allemagne. — Comment il faut la traiter à la paix. — Les craintes de Barrès. — La question de la reprise de l'Alsace-Lorraine. — L'Allemagne après la guerre	230

CHAPITRE VIII.

La rencontre de deux génies sur le Rhin.

I. — Voyage dans les pays rhénans. — Barrès et le traité de Versailles. — Documentation. — Le problème alsacien-lorrain cède au problème rhénan. — Le caractère que prend ce problème	238
II. — La conception barrésienne de l'importance du Rhin. — Le rôle des pays rhénans. — Le caractère du peuple rhénan. — Le rôle de la France envers ce peuple. — Les problèmes du Rhin	243
III. — Les affinités entre la France et la Rhénanie. — Leur passé commun. — Leurs relations actuelles	253
IV. — Les cours de Strasbourg. — Préparation et projets. — Victor Hugo et le Rhin. — Quelques objections aux leçons. — Leur nécessité. — Jeanne d'Arc et les Rhénans	258
V. — Conclusion. — Comment la sensibilité de Barrès a été formée par le contact de la France et de l'Allemagne. — La Rhénanie est, à son idée, le lieu de rencontre le plus favorable de l'élite française et allemande	266
BIBLIOGRAPHIE	271
INDEX DES NOMS CITÉS	286