

INHALTSVERZEICHNIS

Richard Serra	Verben, 1967/68	7
Philip Glass, Richard Serra	Long Beach Island, Wort-Standorte	13
Richard Serra	«Play it Again, Sam»	15
Richard Serra	«Shift»	19
Liza Bear	Dokument «Spin Out '72-'73, for Bob Smithson»	27
Liza Bear	«Prisoner's Dilemma»	31
Friedrich Teja Bach	Skulptur als Platz	37
Liza Bear	«Sight Point '71-'75, Delineator '74-'76»	47
Liza Bear	Interview	57
Lizzie Borden	Über das Zeichnen	65
Annette Michelson	Die Filme von Richard Serra	75
Richard Serra	Montage	105
Bernard Lamarche-Vadel	Interview	113
Richard Serra, Clara Weyergraf	«St. John's Rotary Arc» 1980	125
Douglas Crimp	Richard Serras urbane Skulptur	133
Brenda Richardson	Ein Museumsbesucher mit festen Ansichten	153
Richard Serra	Erweiterte Notizen von Sight Point Road	159
Peter Eisenman	Interview	169
Alfred Pacquement	Interview	183
Richard Serra	Antworten auf eine Umfrage	193
Richard Serra	Street Level and Spiral Sections	195
Richard Serra	Notizen über das Zeichnen	199
Richard Serra	Gewicht	205
Harald Szeemann	Auf der Brücke	211
Richard Serra	«Tilted Arc» zerstört	217
Thomas Beller	Interview	237
Robert C. Morgan	Interview	245
Richard Serra	8 Drawings: Weights and Measures	251
Richard Serra	Zensur in den USA	253
Harald Szeemann	Nachwort	259