

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Medien in der Weiterbildung

Volker Otto:	Zur Arbeit mit Medien in der Erwachsenenbildung	11
Horst Siebert:	Didaktische Aspekte beim Einsatz von Medien in der Erwachsenenbildung	27

Aspekte der Medienwahl

Hans-Jürgen Krumm:	Die Auswahl von Medien und die Entwicklung einer Medienstrategie	39
Erhard U. Heidt:	Mediendidaktik als Entscheidungshilfe?	49
Hans-Jürgen Krumm:	Beurteilungskriterien für Unterrichtsmedien als Ansatz für eine Curriculumreform	56
Heinrich Schrand:	Kriterien zur Begutachtung von Sprachlaborübungen	65

Lernen im Medienverbund

Günther Dohmen:	Lernen im Medienverbund	73
Klaus Müller:	Beitrag zu einer Theorie des Studienbegleitseminars im Rahmen eines Fernstudiums im Medienverbund	78
Johannes Weinberg:	Studienbegleitzirkel im Medienverbund	89
Herbert Marchl:	Fremdsprachenunterricht im Mediensystem	108
Hans-Jürgen Krumm:	Gerätestrategien und Mediensysteme für den Sprachunterricht	114
Friedrich W. Baer-Kaupert:	Bild-Ton-Medien als Mittel und Objekt politischer Bildung	121
Eva Dachenhausen:		

Zur Arbeit mit Unterrichtsmedien

Programmierte Instruktion		
Heinz Theodor Jüchter:	Programmiertes Lernen in der Erwachsenenbildung	130
Overheadprojektion		
Gerhard Beier:	Overheadprojektion in der politischen Bildung	136

Gerhard Beier:	Technische Hilfsmittel für die Herstellung von Arbeitstransparenten	159
Klaus Hinz:	Der Overheadprojektor im Fremdsprachenunterricht	162
Film		
Werner Jörg Ružička:	Medieneinsatz als Medienkritik	170
Renate Heinz-Sadrozinski:	Didaktische Möglichkeiten und Probleme beim Einsatz von Brochers „Fernsehelternschule“	175
Wolfgang Zocher:	Projekt „Weißenfeld“ – Modell zur Film- und Videoarbeit	181
Bernd Strecker:	Das Film-Lernprogramm	192
Video-Recorder – Video-Training		
Peter Uhlig:	Fernseherziehung mit dem Video-Recorder	203
Heinz Theodor Jüchter:	Vortragstechnik mit Lernprogramm und Video-Recorder	212
Hans-Jürgen Krumm:	Verhaltensorientierte Lehrerfortbildung: Minicourses	215
Mediengestützter Sprachunterricht		
Harald Gutschow:	Die Didaktik und Methodik der Sprachlaborarbeit in den siebziger Jahren	227
Richard Göbel:	Programmierung – Repetieren – Mitschnitt: Der PRM-Automat für den Fremdsprachenunterricht	237
Bernd Strecker:	Zur Objektivierung und Rationalisierung des Korrekturverfahrens innerhalb einer Tonbandkorrespondenz im Fremdsprachenunterricht	241
Albert Raasch:	Arbeit mit Lehrbüchern im Französischunterricht	250
Horst G. Weise:	Grenzen und Möglichkeiten des Fernsehens als Medium fremdsprachlicher Unterrichtung	253
Hans-Jürgen Krumm:	Sprachunterricht und Sprachlehrerfortbildung mit Hilfe des Video-Recorders	259
Helm von Faber:	Modellfilme zur Lehrerausbildung mit den Mitteln zur Unterrichtsmitschau	267
Quellennachweis		275
Verzeichnis der Autoren		278