

## *Table des matières*

---

<i>Avant-propos</i>	7
Chapitre I – La prière selon Vigny	13
La Prison	14
La fin des œuvres	17
Innocence et accusation	20
Prière ou poésie	25
Les testaments	28
Chapitre II – La prière selon Baudelaire	31
La prière et la fin	33
La prière du Pharisien	37
« Des <i>Te Deum</i> auxquels tu ne crois guère »	44
Le prêtre apostat	53
Prières finales	59
Chapitre III – La prière selon Rimbaud	63
Ambivalences	64
La condamnation	69
Le tragique	74
La question de Dieu	79

Chapitre IV – Jouve : la double fin de l'œuvre	85
Le <i>dernier</i> dernier poème	87
Le <i>premier</i> dernier poème	96
Chapitre V – La fonction d'oraison dans l'œuvre d'Yves Bonnefoy	103
Du miracle	104
Des fonctions de la poésie	107
Prière en poésie « moderne »	111
Poétique de la prière	116
Chapitre VI – Philippe Jaccottet, ou la poésie précaire	121
Un poème sans réponse	123
« Une espèce de prière »	130
Un Requiem de la faiblesse	137
<i>Note bibliographique</i>	143
<i>Index des poèmes</i>	145