

Inhalt

Vorwort zur Neuauflage	9
1. Zu den Lernzielen dieser Einführung und zur Einführung eines entsprechenden Kurses	12
2. Orientierende Grundbegriffe.....	17
2.1 Ergänzende Kommentare	27
2.2 Übungsaufgaben.....	28
3. Phonetisches Hintergrundwissen	29
3.1 Allgemeine Grundlagen der Phonetik	29
3.2 Zur (funktionalen) Nutzung der phonetischen Möglichkeiten.....	47
3.3 Anhang: Das IPA (die Lautschrift).....	57
3.4 Ergänzende Kommentare	60
3.5 Übungsaufgaben.....	66
4. Die prosodische Gliederung der Äußerung: Akzent und Intonation.....	67
4.1 Ergänzende Kommentare	82
4.2 Typologischer Kommentar.....	90
4.3 Übungsaufgaben.....	90
5. Die Ausgliederung der Äußerung I: Akzent und Intonation.....	93
5.1 Ergänzende Kommentare	105
5.2 Typologische Kommentare.....	107
5.3 Übungsaufgaben.....	114
6. Die Ausgliederung der Äußerung II: Die Silbe.....	115
6.1 Ergänzende Kommentare	133
6.2 Typologische Kommentare.....	140
6.3 Übungsaufgaben.....	144
7. Die unmarkierte Silbe: nicht prominent, keine Reduktionssilbe.....	146
7.1 Ergänzende Kommentare	158
7.2 Typologische Kommentare.....	159
7.3 Übungsaufgaben.....	160
8. Der Bau der prominenten Silbe.....	161
8.1 Die Struktur der prominenten Silbe.....	162
8.1.1 Die Artikulation des Silbenkerns: Der Vokalismus in der prominenten Silbe.....	162
8.1.2 Die Artikulation der Silbenränder: Der Konsonantismus der prominenten Silbe.....	175

8.2	Sonderprobleme des Endrandes der prominenten Silbe: Die Anschlusskorrelation.....	188
8.3	Historischer Exkurs, zugleich als Folie für regionale Unterschiede im Deutschen.....	200
8.4	Ergänzende Kommentare	209
8.5	Typologische Kommentare.....	226
8.6	Übungsaufgaben.....	235
8.7	Übungsaufgaben unter Berücksichtigung des Abschnitts 8.3.....	238
9.	Die Reduktionssilbe.....	240
9.1	Die Grundstrukturen der Reduktionssilbe	240
9.2	Die erweiterte Reduktionssilbe.....	252
9.3	Abschließende Bemerkungen zum Vokalsystem im Deutschen.....	256
9.3.1	Das Gesamtsystem.....	256
9.3.2	Vokalismus und Betonung.....	259
9.4	Die regionale (dialektale) Verschiedenheit der Artikulation der Reduktionssilben	259
9.5	Ergänzende Kommentare	261
9.6	Typologische Kommentare.....	266
9.7	Übungsaufgaben.....	268
10.	Silbenübergreifende Strukturen: Das Wort II	271
10.1	Ergänzender Kommentar	286
10.2	Typologischer Kommentar	286
10.3	Übungsaufgaben	287
11.	Wort- und Satzphonetik (zum Problem der so genannten „Explizitformen) 290	
11.1	Ergänzende Kommentare	307
11.2	Übungsaufgaben.....	310
12.	Methodische Fragen – Zugleich eine Anleitung zum Umgang mit abstrakteren phonologischen Darstellungen.....	312
12.1	Einleitende Bemerkungen: Heuristik vs. Modellierung.....	312
12.2	Merkmalanalysen	317
12.2.1	Übungsaufgaben zu Abschnitt 12.2.....	327
12.3	Phonologische Grammatik (regelbasierte Ansätze).....	328
12.3.1	Übungsaufgaben zu Abschnitt 12.3.....	342
12.4	Autosegmentale Ansätze	342
12.4.1	Übungsaufgaben zu Abschnitt 12.4.....	356
12.5	Rektionsphonologie	357
12.6	Optimalitätstheorie	364
12.6.1	Übungsaufgaben zu Abschnitt 12.6.....	372
12.7	Ergänzende Kommentare	373
13.	Anhänge	379

13.1	Zur akustischen Analyse.....	379
13.2	Verwendete grammatische Abkürzungen.....	382
13.3	Sprachregister (einschl. der verwendeten Abkürzungen)	383
13.4	Register wichtiger Begriffe	385
13.5	Literaturhinweise	389