

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

*Die Realitätsprüfung des Idealismus: Poesie, Philosophie und
Naturforschung bei Schiller und den Brüdern Humboldt*

HANS FEGER	
Die Realität der Idealisten	
Ästhetik und Naturerfahrung bei Schiller und den Brüdern Humboldt.....	15
JÖRG ROBERT	
Weltgemälde und Totalansicht. Ästhetische Naturerkenntnis und	
Poetik der Landschaft bei Schiller und Alexander von Humboldt	35
JÜRGEN TRABANT	
Wallenstein und die Sprachen des Neuen Kontinents	53
LARS FRIEDRICH	
Stardust Memories	
Alexander von Humboldts Rhetorik kosmischer Kräfte	69
TZE-WAN KWAN	
Wilhelm von Humboldt als deutscher Idealist:	
Ein philosophiegeschichtliches Plädoyer	95
MARIE-CHRISTIN WILM	
Die „Reduktion empirischer Formen auf ästhetische“	
Zur poetologischen Bestimmung von Wirklichkeit und Stoff durch	
Schiller, Goethe und Wilhelm von Humboldt.....	113

Dialektik einer Brieffreundschaft

GÜNTER OESTERLE	
Dialog und versteckte Kritik oder „Ideentausch“ und „Palinodie“:	
Wilhelm von Humboldt und Friedrich Schiller.....	147

ROLF-PETER JANZ	
Wilhelm von Humboldt liest Schiller	167
ULRICH PROFITLICH	
Schillers Briefe an Humboldt in der Zeit der Entstehung von <i>Über naive und sentimentalische Dichtung</i>	177
GIOVANNA PINNA	
Idealität und Individuum. Zum Lyrikbegriff Schillers und Wilhelm von Humboldts	187

Politik und Poesie: Konstellation einer Krise um 1800

HANS-GEORG POTT	
Pragmatische Anthropologie bei Kant, Schiller und Wilhelm von Humboldt.....	203
YVONNE EHRENSPECK	
Die Realisierung von Freiheit und Sittlichkeit im Medium ästhetischer Bildung – Schiller und Herbart.....	215
KLAUS L. BERGHAHN	
Citoyen Schillers ästhetische Revolution	235
TERENCE JAMES REED	
Über Armut und Würde Schiller, Wilhelm von Humboldt und der Wohlfahrtsstaat.....	255
HANS RICHARD BRITTNACHER	
Agonie und Anomie Zur Autopsie der Macht in zwei Fragmenten Schillers (<i>Die Polizey</i> und <i>Der Geisterseher</i>).....	267