

Inhalt

Vorwort	5
<i>Hanns-Josef Ortheil</i> Weltliteratur. Begriff – Konzepte – Perspektiven	7
<i>Paul Brodowsky / Thomas Klupp</i> Die Epen Homers: Ilias und Odyssee	27
<i>John von Düffel</i> Die griechische Tragödie.....	53
<i>Michael Erler</i> Die Platonischen Dialoge	72
<i>Hanns-Josef Ortheil</i> Die Geburt der abendländischen Poetik aus dem Geist der Philosophie	90
<i>Gerard Oppermann</i> Vergils Aeneis	109
<i>Niklas Holzberg</i> Ovid: Metamorphosen.....	135
<i>Burkhard Moennighoff</i> Antike Anfänge der Lyrik	156
<i>Horst Hirschler</i> Die Bibel als Weltliteratur.....	173

<i>Tilman Borsche</i>	
Augustinus – Confessiones.....	191
<i>Toni Tholen</i>	
Wolfram von Eschenbachs Parzival	222
<i>Hans-Herbert Wintgens</i>	
Gottfried von Straßburgs Epos Tristan und Isolde	242
<i>Hans-Friedrich Bartig</i>	
Dante Alighieris Divina Commedia	263
Die Autoren.....	281