

Inhalt

Hypothesen	11
<i>Politik der Literatur</i>	13
<i>Das literarische Missverständnis</i>	47
Figuren	63
<i>Die Hinrichtung Emma Bovarys. Literatur, Demokratie und Medizin</i>	65
<i>Auf dem Schlachtfeld. Tolstoi, die Literatur, die Geschichte</i>	91
<i>Der Eindringling. Mallarmés Politik</i>	101
<i>Die fröhliche Wissenschaft von Bertolt Brecht</i>	123
<i>Borges und das französische Übel</i>	155
Kreuzungen	177
<i>Die Wahrheit durchs Fenster. Literarische Wahrheit, freudianische Wahrheit</i>	179
<i>Der Historiker, die Literatur und das biografische Genre</i>	203
<i>Der Dichter beim Philosophen. Mallarmé und Badiou</i>	221
Anmerkungen	249