

Inhaltsverzeichnis

Tabula gratulatoria	IX
Vorwort der Herausgeberinnen	XIII
Peter Wunderli zum 60. Geburtstag	XV
Verzeichnis der wissenschaftlichen Publikationen von Peter Wunderli	XIX

Sektion 1: Sprachtheorie und Sprachwissenschaftsgeschichte

Michel Arrivé (Paris): «Trois paradoxes relatifs à la <linguistique de la parole>» . . .	3
Gaetano Berruto (Torino): «Noterelle di teoria della variazione sociolinguistica»	17
Annie Boone (Brussel): «La notion d'actualisation dans l'œuvre de Gustave Guillaume»	31
Jean-Claude Chevalier (Paris): «Le prophète et le roi. Tourtoulon devant G. Paris» .	45
Wolfgang Dahmen (Jena): «Die Anfänge der rumänischen Grammatikschreibung» .	57
Alexi Decurtins (Chur): «Rätoromanisch und Italienisch. Stichworte und Gedanken zu einem prekären Verhältnis»	69
Udo L. Figge (Bochum): «Tesnières Syntaxkonzeption in semiotischer Perspektive»	79
Klaus Hunnius (Berlin): «Interferenz und Entlehnung in systematischer und wissenschaftsgeschichtlicher Sicht»	85
Georges Kleiber (Strasbourg): « <i>Des cerisiers, ça fleurit au printemps: une construction bien énigmatique</i> »	95
Peter Koch (Tübingen): «Saussures <i>mouton</i> und Hjelmslevs <i>træ</i> : zwei Schulbeispiele zwischen Semstruktur und Polysemie»	113
Pierre Léon (Toronto): «Statut de la phonostylistique – amicale chicane à Peter Wunderli»	137
Brigitte Nerlich (Nottingham): «Saussure and Wittgenstein. The arbitrariness and autonomy of grammar»	143
Renzo Raggiunti (Pisa): «Sincronia e diacronia, lingua e atto linguistico: linguistica teorica e filosofia del linguaggio»	157
Simone Roggenbuck (Düsseldorf): «Zur Rolle des <i>dépôt</i> bei Saussure»	175
Pierre Swiggers (Louvain): «Le statut du participe dans la grammaire française du seizième siècle»	181
Marc Wilmet (Bruxelles): «La fin des classes»	197
Gerd Wotjak (Leipzig): «Zu den Beziehungen zwischen Ausdrucks- und Inhaltsebene sprachlicher Zeichen (am Beispiel deutscher Verben)»	207

Sektion 2: Synchronische und diachronische Beschreibung romanischer Sprachen

Kurt Baldinger (Heidelberg): «Die Reimverstärkung als volkstümliches stilistisches Mittel: <i>Tu parles, Charles</i> oder <i>Alles in Butter, Frau Luther</i> »	223
Monica Berretta (Torino): «Causatività e diatesi: autocausativi come potenziali passivi in italiano»	241
Germán Colón (Basel): «La antigua área aragonesa y valenciana de <i>escaliar</i> 'roturar'»	253
Robert de Dardel (Haren): «Réflexions sur la genèse du futur roman»	259
Horst Geckeler (Münster): «Überlegungen zum Verhältnis von Basislexem und seinen Ableitungen aus semantischer Sicht»	269
Hans Geisler (Düsseldorf): «Wortstellung und Informationswert im altfranzösischen Relativsatz mit <i>qui</i> »	279
Hans Goebel (Salzburg): «Zu einer dialektometrischen Analyse der Daten des Dees-Atlases von 1980»	293
Matthias Grünert (Bern): «Der surselvische Konjunktiv: Die Nutzung im Kompletivsatz»	311
Gerold Hilty (Zürich): «Zur Stellung des attributiven Adjektivs im Französischen»	329
Günter Holtus (Göttingen): «Brevi osservazioni sull'indicazione dei prestiti nel <i>LEI</i> »	341
Georges Lüdi (Basel): ««Zweispachige Rede» in literarischen Texten»	347
Max Pfister (Saarbrücken): «Romanische Entlehnungen im Band 6 des Wortatlasses der kontinentalgermanischen Winzeterminologie (<i>WKW</i>)»	359
Wolfgang Schweickard (Jena): « <i>dabul(l)i</i> 'zenzero di Dabul'»	365

Sektion 3: Mittelalterliche Philologie

Michel Burger (Genève): «La langue et les graphies du manuscrit <i>V</i> de la <i>Vie de Saint Alexis</i> »	373
Marc-René Jung (Zürich): «Les formes strophiques des jeux-partis autour de Rolant (chansonnier d'Oxford, Bodleian Library, Douce 308)»	387
Grazia Lindt (Düsseldorf): «Die altokzitanistische Gattungssemantik von Friedrich Diez und Peter Wunderli»	399
André de Mandach (Berne): «Les Tapisseries de la <i>Dame à la Licorne</i> . Quelques observations littéraires, linguistiques, historiques et héraldiques»	417
Wolfgang Rettig (Düsseldorf): «Dantes <i>Inferno</i> bei Buzzati»	431