Table des matières

Avant-propos 7
François Ouellet, Université Laval

Pour rompre le discours fondateur : la littérature et la détresse 11
François Paré, Université de Guelph

Un poète au seuil de l'écriture : l'exiguïté selon Patrice Desbiens 27
Elizabeth Lasserre, Université de Colombie-Britannique

L'inscription du littéraire dans La Bagarre *et* Le Semestre *de Gérard Bessette* 43
Lucie Hotte, Université d'Ottawa

Mythocritique de La Prison rose bonbon *ou Raymond Quatorze libéré par le mythe* 53
Stéphane Gauthier Rocheleau, Université de Sherbrooke

La Chair faite Verbe : Lire L'Homme-papier *de Marguerite Andersen* 77
Marie-Chantal Killeen, Université Brown

Se faire *père. L'œuvre de Daniel Poliquin* 91
François Ouellet, Université Laval

Daniel Poliquin et la mémoire urbaine d'Ottawa 117
Marc Vachon, Université d'Ottawa