

## ÍNDICE

Introducción .....	V
I. Origen del <i>Discurso sobre el estilo</i> .....	13
II. <i>Inventio, dispositio, elocutio</i> .....	19
III. La naturaleza del lenguaje.....	29
IV. El estilo es el hombre .....	37
V. Geometría de la prosa .....	61
VI. La liturgia del estilo .....	87
VII. La inmortalidad y lo sublime .....	97
Apéndice textual .....	115
<i>Discurso sobre el estilo</i> .....	117
<i>Discours sur le style</i> .....	141
<i>Del arte de escribir</i> .....	155
<i>De l'art d'écrire</i> .....	163
Bibliografía .....	169