

Inhalt

Vorwort: Birgit Claussen	5
--------------------------------	---

Teil I

Horst Siebert: Dimensionen der Erwachsenenbildung

1. Einleitung	11
2. Geschichte	15
2.1 Fragestellung und Schlüsselkategorien	15
2.2 Kontroverse: Fortschritt der Geschichte oder ?	18
2.3 Forschung: Widerstand gegen Bildung im 19. Jahrhundert	20
2.4 Miscelle	21
3. Gesellschaftliche, ökonomische und politische Bedingungen der Erwachsenenbildung	24
3.1 Fragestellung und Schlüsselkategorien	24
3.2 Kontroverse: Anpassung und Widerstand	25
3.3 Forschung: Bildung und gesellschaftliches Bewußtsein	28
3.4 Miscelle: Zur Technik von Befragungen (J. Reischmann)	29
4. Institutionelle, organisatorische und rechtliche Bedingungen	30
4.1 Fragestellung und Schlüsselkategorien	30
4.2 Kontroverse: Staat oder Markt ?	32
4.3 Forschung: Gutachten zur Bildungsplanung	35
4.4 Miscelle	36
5. Anthropologische und psychologische Faktoren der EB	38
5.1 Fragestellung und Schlüsselkategorien	38
5.2 Kontroverse: Stabilität oder Flexibilität ?	42
5.3 Forschung: Lernfähigkeit im Erwachsenenalter	43
5.4 Miscelle: Der Autodidakt	46
6. Ziele und Inhalte der Bildungsarbeit	47
6.1 Fragestellung und Schlüsselkategorien	47
6.2 Kontroverse: Teilnehmerorientierung oder Dozentenorientierung ?	51

6.3	Forschung: Ziele und Inhalte des Bildungsurlaubs	53
6.4	Miszelle: Wieviel Weiterbildung verträgt ein Unternehmen ? (K. Trebesch)	54
7.	Methoden, Medien und Gruppenprozesse	58
7.1	Fragestellungen und Schlüsselkategorien	58
7.2	Kontroverse: Spaß und Spiel	60
7.3	Forschung: Lehr- und Lernverhalten	61
7.4	Miszelle: Aus dem Arbeitsplan der VHS Hannover 1948	63
8.	Zielgruppenarbeit	64
8.1	Fragestellungen und Schlüsselkategorien	64
8.2	Kontroverse: Homogenität oder Heterogenität	67
8.3	Forschung: Deutungsmusteransatz	68
8.4	Miszelle: Das Frühjahrsprogramm (Woody Allen)	70

Teil II

Monika Schmidt: Methoden als helfende Verfahren in der praktischen Bildungsarbeit

1.	Einleitung	75
2.	Buchtips	78
3.	Rollende Planung und Prozeßbegleitung	82
4.	Vermittlung und Aneignung von Wissen	90
5.	Methoden kreativer Ideenfindung und Problemlösung	95
6.	„Muntermacher“ für Zwischendurch	102
7.	Muße und Stille	107
8.	Mein Reisegepäck	112
9.	Meine Lieblinge	114
10.	Literaturverzeichnis	117