

- 7 Grußworte
- 8 Schrecken und Lust. Eine Vorgeschichte der Moderne
Ortrud Westheider
- 10 „Mag sich ein Heer wider mich rüsten“
Aus der von Bischof Athanasius von Alexandrien im
4. Jahrhundert verfassten Biographie
Leben und Versuchungen des heiligen Antonius
Ausgewählt und eingeleitet von *Michael Philipp*
- 14 Der versuchte Antonius
Künstlerische Wandlungen einer legendären Figur
Michael Philipp
- 30 „O lieber herr Jesu criste wo warest du do sy mich also geschlügen“
Antonius-Versuchungen in der spätmittelalterlichen
Bildkunst
Dietmar Lüdke
- 42 Die zwei Körper des Antonius. Reiz und Pein der Askese
Hans Richard Brittnacher
- 52 Projektion und Phantasma
Max Ernsts *Versuchung des heiligen Antonius* im Kontext
seiner Entstehungsgeschichte
Sabine Maria Schmidt
- 63 **Chronik der Antonius-Rezeption**
Michael Philipp
- 83 **Katalog der ausgestellten Werke**
Michael Philipp
- 84 *Antonius. Vater der Mönche*
- 86 *Frühe Versuchungsdarstellungen*
- 94 *Altäre und sakrale Skulpturen*
- 106 *Hieronymus Bosch als Kulminationspunkt und Katalysator*
- 132 *Dynamik und Pathos der Versuchung*
- 134 *Die Wendung ins Unterhaltsame*
- 160 *Vom Jahrhundert Flauberts zum Surrealismus*
- 178 *Manuskripte, Bücher, Zeichnungen und Druckgraphik*
- 199 **Das Inventar der Versuchung**
Michael Philipp
- 206 Auswahlbibliographie
- 215 Dank
- 215 Verfasserinnen und Verfasser
- 216 Impressum
- 216 Photonachweis