

Inhalt

- 5 VORWORT
- 7 W I B K E V O N B O N I N
 Rückblicke
- 11 R I C H A R D K R E I D L E R
 »Figurinen – Dämonen – Masken«
 Zur Bildwelt Berkes im Frühwerk
- 19 E R I C H F R A N Z
 Das Maskenhafte und das Sich-Auflösende
 Berkes Zeit-Bilder aus den 1930er und 1940er Jahren
- 31 M A R I A E N G E L S
 Das dreidimensionale Werk
 Reliefs, Figurinen und Objektassemblagen
- 47 G A B R I E L E U E L S B E R G
 Malerei
- 75 D I R K T Ö L K E
 Hubert Berke in Aachen –
 Lehrtätigkeit, Glasmalerei, Mosaik
- 82 B I O G R A F I E
- 96 I M P R E S S U M