

Table des matières

PREFACE

LISTE DES ABREVIATIONS

INTRODUCTION	1
PREMIERE PARTIE — LE PROCES DU MONDE	5
CHAPITRE I — ARTAUD, LE « HORS-CONDITION » ..	7
L'exécration du père-mère	8
La possibilité d'un auto-engendrement	15
Sans alpha et sans oméga	17
CHAPITRE II — L'INCARNATION D'UN MYTHE	21
Les vies antérieures : Artaud et Jésus-Christ	21
Les accidents de la biographie	25
CHAPITRE III — LA MALADRESSE SEXUELLE DE DIEU	29
La perversion de la création	29
Un abîme génital et fécal	32

Le corps perdu	36
DEUXIEME PARTIE — LA VIANDE DEPECEE OU « L'ESCHARRAGE A PERPETUITE »	39
CHAPITRE I — LE GOUFFRE-CORPS	41
Dieu, le Sexe du mal	43
Douleur et main de singe	45
La scène de l'imposture : le vol de la naissance	47
Artaud-le corps, creuset originel	50
L'usurpation du Saint-Esprit	52
CHAPITRE II — L'ENVOUTEMENT BANALISE	57
L'image du complot	57
Traîtrise du sommeil	60
L'expérience de l'internement	61
Formes du pouvoir discrétionnaire	64
La société et l'Occulte	68
CHAPITRE III — LA TRAHISON SECRETEE PAR LE CORPS	71
L'organe persécuteur	71
Le passage par l'excrément	73
TROISIEME PARTIE — MAGIE BLANCHE	77
CHAPITRE I — CONTRE-ENVOUTEMENT	79
Frapper son corps : la levée d'une parole impréca- toire	80
La lutte contre l'esprit	84
Les totems animés	89
CHAPITRE II — LA MARCHÉ DU GUERRIER	93
Les armes : souffle meurtrier, main d'ouvrier	93

L'espace du dessin	96
La voix	100
CHAPITRE III — LE THEATRE DE LA CRUAUTE	109
La scène-creuset	109
Les syllabes inventées	112
Le rythme-souffle du corps	116
QUATRIEME PARTIE — L’AFFIRMATION EXPLOSIVE DE SOI	125
CHAPITRE I — LE CORPS INTROUVABLE	127
Artaud, homme de la terre	128
L'à-venir incessant du corps	132
CHAPITRE II — LE RETOUR D’ARTAUD, LE MOMO	137
Le corps sans limites	137
Un corps révolutionnaire	139
CHAPITRE III — LA QUETE DE LA PURETE ET DU SALUT A TRAVERS UN CORPS SANS ORGANES	143
Le corps sans organes	143
La gloire du Simple	148
CONCLUSION	153
BIBLIOGRAPHIE	159
TABLE DES MATIERES	163