Table des matières

Introduction 5

1. NOTIONS FONDAMENTALES 7

1. Le signe linguistique 7

2. Le lexique et ses unités 13

2.1. Le mot 13

2.1.1. Point de vue phonique 14

2.1.2. Point de vue syntactico-sémantique 15

2.2. Les différents types de morphèmes et les différents types de mots 17

2.2.1. Mots monomorphématiques 17

2.2.2. Mots dérivés et mots fléchis 18

Les différents types de morphèmes, 19; Les allomorphes, 21.

2.2.3. Mots composés et locutions 21

2.3. Le lexique et les différentes parties du discours 22

2.4. Trois types de lexique 23

2.4.1. L'ensemble de tous les morphèmes d'une langue .. 24

2.4.2. L'ensemble des mots d'une langue 24

2.4.3. L'ensemble des morphèmes lexicaux d'une langue 25

3. Le lexique et la grammaire 25

4. Le lexique et le vocabulaire 27

4.1. Idiolecte 27

4.2. Lexique commun, lexique total 29

4.3. Les sous-lexiques 29

4.3.1. Les langues régionales 30

4.3.2. Les langues sociales 30

4.3.3. Les langues de générations 31

4.3.4. Les langues thématiques 31

5. Le français fondamental et la statistique lexicale 32

6. Le lexique et l'univers 39

© ARMAND COLIN. La photocopie non autorisée est un délit.

7. Le syntagme et le paradigme 42

8. La synchronie et la diachronie 43

2. ANALYSE MORPHOLOGIQUE DU LEXIQUE 47

1. Les couches diachroniques du lexique français 48

1.1. Le fonds primitif 49

1.2. Les apports classiques 50

1.3. Les couches d'emprunts modernes 51

2. La morphologie lexicale 52

2.1. La dérivation 53

2.1.1. La suffixation 54
Suffixes nominaux, 56; Suffixes adjectivaux, 58; Suffixes verbaux, 59; Suffixes adverbiaux, 59.

2.1.2. La préfixation 60

2.1.3. La dérivation parasynthétique 63

2.1.4. Les allomorphes 64
Allomorphes des affixes, 65; Allomorphes des bases, 65.

2.1.5. La dérivation impropre et la dérivation inverse 68
La dérivation impropre, 68; La dérivation inverse (ou régressive), 69.

2.2. La composition 71

2.2.1. Les mots composés 73
La composition savante, 74; La composition populaire, 75.

2.2.2. Les locutions 78

2.3. L'abréviation et la siglaison 79

2.3.1. L'abréviation 79

2.3.2. La siglaison 81

2.4. Les emprunts 83

2.5. La néologie 85

3. ANALYSE SÉMANTIQUE DU LEXIQUE 89

1. Définition de quelques notions de base 91

1.1. Le signe linguistique 91

1.2. Sens et signification 92

1.3. Dénotation et connotation 93

2. La lexicographie 94

2.1. Les différents types de dictionnaires 95

2.2. Le dictionnaire de langue 96

2.2.1. Fonctionnement et présentation du dictionnaire de langue 96

Les entrées, 97; Les articles, 98; Présentation polysémique, présentation homonymique, 99.

2.2.2. La définition dans le dictionnaire de langue 101

La définition morphosémantique, 102; La définition par inclusion, 103; La définition par opposition, 105.

2.3. Présentation de quelques dictionnaires actuels 106

3. Les relations lexicales 110

3.1. Synonymie et antonymie 110

3.1.1. La synonymie 110

3.1.2. L'antonymie 113

3.2. Hyperonymie et hyponymie 118

3.3. Homonymie et polysémie 120

3.3.1. L'homonymie, l'homophonie et l'homographie 120

3.3.2. La polysémie 122

3.3.3. Les critères de distinction 123

L'étymologie, 125; Un critère d'ordre sémantique, 125; Les critères formels, syntaxiques et morphologiques, 126.

3.4. La paronymie 127

3.5. L'autonymie 127

4. L'analyse du sens 128

4.1. Champs sémantiques et sèmes 128

4.1.1. La constitution des champs sémantiques 129

4.1.2. La description des champs sémantiques 132

4.1.3. Le modèle de Rastier 137

4.2. Le prototype 144

4.3. Sens propre et sens figuré 150

4.4. Lexique et syntaxe 153

4.5. L'évolution du sens 159

© ARMAND COLIN. La photocopie non autorisée est un délit.

4.5.1. La restriction, l'élargissement et le déplacement du sens 162
4.5.2. Le renforcement et l'affaiblissement du sens 162
4.5.3. De l'abstrait au concret et du concret à l'abstrait 163

Alphabet phonétique international 167

Bibliographie succincte 169

Glossaire des notions importantes 171

Index des principales notions utilisées 179

Table des encadrés 183