

Inhalt

	Einleitung	9
1.	Ländlicher Raum und ländliche Erwachsenenbildung im Umbruch	13
1.1.	Die Provinz zwischen Krise und Hoffnung	13
1.2.	Von der Bauernbildung zur Provinzarbeit: Zur Geschichte der Erwachsenenbildung im ländlichen Raum	16
1.2.1.	Die Anfänge: Bauernschulen und Genossenschaftsbewegung	16
1.2.2.	Volkshochschularbeit im ländlichen Raum nach 1945: Flächendeckende Grundversorgung als Leitbild	19
1.2.3.	Ländliche Erwachsenenbildung in den 80er und 90er Jahren im Umbruch: Modernisierungstendenzen	24
1.2.4.	Die sieben Thesen von Goldrain (1989): Zur Zukunft der Erwachsenenbildung im ländlichen Raum	34
2.	Zum Konzept einer regionalorientierten und gemeinwesenorientierten Erwachsenenbildung im ländlichen Raum	38
2.1.	Die <i>neue</i> Provinz als Herausforderung an die Erwachsenenbildung	38
2.2.	Leitbilddiskussion	43
2.2.1.	Wege zur Erschließung neuer Leitbilder	43
2.2.2.	Eigenständige Regionalentwicklung als Leitbildstrategie	45
2.2.3.	Gemeinwesenarbeit und <i>Lernen vor Ort</i> als Leitbildstrategie	53
2.2.3.1.	Prinzip Gemeinwesenarbeit	53
2.2.3.2.	Erwachsenenbildung als Gemeinwesenarbeit und <i>Lernen vor Ort</i>	54
2.2.4.	Zusammenfassung: Eigenständige Regionalentwicklung und Gemeinwesenarbeit als strategische Leitbilder	57
2.3.	Neue Praxisfelder	59
2.3.1.	Dorfentwicklung	59
2.3.1.1.	Lernfeld und Aktionsraum Dorf - Drei Thesen (Eckart Frahm, Holger Magel, Klaus Schüttler)	59

2.3.1.2.	Erwachsenenbildung und Dorfentwicklung	61
2.3.2.	Kulturarbeit	63
2.3.2.1.	Brennpunkte und Probleme gegenwärtiger ländlicher Kulturarbeit	63
2.3.2.2.	Erwachsenenbildung und Kulturarbeit	65
2.3.2.3.	Perspektiven ländlicher Kulturpolitik - Sechs Thesen (Eckart Frahm, Holger Magel, Klaus Schüttler)	69
2.4.	Konzepte allein genügen nicht: Anmerkungen zur Lobbyarbeit	72
2.5.	Zusammenfassung	73
3.	Innovationsversuche an der Ulmer Volkshochschule	75
3.1.	Struktur und Konzeption ländlicher Erwachsenenbildung an der Ulmer Volkshochschule 1984-1992	75
3.2.	Beispiel Dorfentwicklung - "Bürger reden mit!" (Reinhild Mergenthaler)	79
3.3.	Beispiel kommunale Kulturarbeit - Aufgabe und Chance für den ländlichen Raum (Edwin Köperl)	86
3.4.	Beispiel Kampagnenarbeit als Projektmethode	93
4.	Forschungsreport und Bibliographie zur Erwachsenenbildung im ländlichen Raum der 80er und 90er Jahre	96
4.1.	Forschungsstand zu Beginn der 90er Jahre	96
4.2.	Kommentierte Studien	98
4.3.	Der neue Blick für die Provinz: Dorfforschung in den 80er Jahren	106
4.4.	Bibliographie	111
	Quellennachweis	134
	Zu den Autoren	136