

# Inhaltsverzeichnis

## Problemstellung

<b>1.</b>	<b>Geschichte der Erwachsenenbildung - ein vernachlässigter Forschungsbereich</b> .....	1
1.1.	Erkenntnisinteresse .....	5
1.2.	Regionalhistorischer Ansatz .....	8
1.3.	Erkenntnisprobleme und Methode .....	10
1.3.1.	Methodisches Vorgehen .....	14
1.3.2.	Quellenkritische Vorbemerkungen .....	18

## Rekonstruktion und Analyse

<b>2.</b>	<b>Entwicklungslinien zur historischen Ausgangssituation</b> .....	21
2.1.	Die ökonomische und politische Entwicklung Hamburgs .....	22
2.2.	Geistige Strömungen, kulturelle Besonderheiten und relevante Bildungsbestrebungen .....	28
<b>3.</b>	<b>Aufklärung, Gemeinnutzdenken und Wohlstandsstreben in Hamburg</b> .....	46
3.1.	Das politische und ökonomische Umfeld bis zum Gottorper Vergleich ..	49
3.1.1.	Kriege und ihre Folgen für Hamburgs Entwicklung .....	49
3.1.2.	Stadtpolitische Prioritäten .....	51
3.1.3.	Hamburg als Hafenstadt .....	53
3.2.	Frühe Ansätze der Bildung Erwachsener .....	56
3.2.1.	Wissenschaftliche Gesellschaften und Vorlesungen .....	56
	<i>Die "Kunstrechnungsliebende Societät" von 1690</i> .....	57
	<i>Freiwillige öffentliche Vorlesungen ab 1764</i> .....	61
3.2.2.	Moralische Wochenschriften .....	62
	<i>Die "Patriotische Gesellschaft" von 1724 und die Zeitschrift "Der Patriot"</i> .....	63
3.2.3.	Spezifische Abgrenzungsprobleme beruflicher Erwachsenenbildung .....	66
	<i>Die Hamburger Navigationsschule von 1749</i> .....	66
	<i>Die "Handelsakademie" von 1767</i> .....	73
	<i>Die Landwirtschaftliche Lehranstalt in Groß-Flottbek von 1797</i> .....	77

3.3.	Wirtschaftliche Divergenzen und politischer Wandel .....	82
3.3.1.	Überseeische Aktivitäten und Handelskrise .....	87
3.3.2.	Geistig-politische Umwälzungen in Europa .....	91
3.4.	Praktische Umsetzungen der Aufklärungs-idee .....	93
3.4.1.	Sozialpädagogisch-erzieherische Interventionen .....	96
	<i>Die Taubstummenschule von 1773</i> .....	97
	<i>Das Schulwesen der Armenanstalt von 1788</i> .....	98
	<i>Ziegenhagens Erziehungsanstalt von 1789</i> .....	101
3.4.2.	Utilitaristischer Patriotismus .....	102
	<i>Die "Patriotische Gesellschaft" von 1765</i> .....	106
	<i>Die Bauzeichenschule der Patriotischen Gesellschaft von 1767</i> ....	109
	<i>Die "Schule für Freihandzeichnen" von 1770</i> .....	112
	<i>Praktische Mechanik und technologischer Unterricht ab 1790</i> ....	114
	<i>Vom "Anatomischen Theater" von 1771 zum Lehrkurs für</i> <i>medizinische Chirurgie von 1803</i> .....	115
	<i>Die Einrichtung eines Navigationskurses ab 1785</i> .....	117
	<i>Das Ausstellungswesen ab 1790</i> .....	118
	<i>Die "Gesellschaft zur Verbreitung der mathematischen</i> <i>Wissenschaften" von 1790</i> .....	120
3.4.3.	Die Nationaltheateridee .....	122
	<i>Das Hamburger Nationaltheater von 1767</i> .....	123
	<i>Das Altonaer Nationaltheater von 1796</i> .....	127
3.4.4.	Harmoniegesellschaften .....	128
	<i>Die Gesellschaft "Harmonie" von 1789</i> .....	128
3.4.5.	Lesegesellschaften .....	130
	<i>Die "Société de Lecture" von 1792</i> .....	131
	<i>Die "Philanthropische Gesellschaft" von 1797</i> .....	132
<b>4.</b>	<b>Politische Umbrüche, wirtschaftliche Rückschläge,</b> <b>soziale Spannungen</b> .....	<b>134</b>
4.1.	Französische Besetzung und Freiheitskriege .....	142
4.1.1.	Neue Bewegungen nach den Freiheitskriegen .....	143
4.1.1.1.	Die Turnbewegung .....	145
	<i>Die "Hamburger Turnerschaft" von 1816</i> .....	146
4.1.1.2.	Die Singbewegung .....	149
	<i>Die Hamburger Liedertafel von 1823</i> .....	151
	<i>Der "Verein für Volksgesang" von 1841</i> .....	152

4.2.	Hamburg im Deutschen Bund - Restauration und Vormärz .....	153
4.2.1.	Bildungsvielfalt in neuen Organisationsformen .....	156
	<i>Lesepublikum und Bibliotheksentwicklung</i> .....	157
	<i>Die Unterstützung neuer Bildungsinitiativen</i> <i>durch die Patriotische Gesellschaft</i> .....	160
4.2.1.1.	Prämissen und Initiativen zur Vermittlung wissenschaftlicher Kenntnisse .....	161
	<i>Die Sternwarte von 1821</i> .....	162
	<i>Der "Naturwissenschaftliche Verein" von 1837</i> .....	166
	<i>Das "Naturhistorische Museum" von 1843</i> .....	168
	<i>Obligatorisches Vorlesungsangebot ab 1837</i> .....	171
4.2.1.2.	Zukunftsgestaltung aus Tradition .....	174
	<i>Der "Verein für Hamburgische Geschichte" von 1839</i> .....	175
4.2.1.3.	Kulturelle Bildung und künstlerische Selbstbildung .....	177
	<i>Der "Kunstverein" von 1817</i> .....	178
	<i>Die "Philharmonische Gesellschaft" von 1828 und</i> <i>Volkskonzerte ab 1896</i> .....	179
	<i>Der "Künstlerverein" von 1832</i> .....	180
4.2.2.	Berufsfachliche Bildung .....	182
4.2.2.1.	Handwerkerfortbildung .....	183
	<i>Die "Sonntagsschule" in Altona von 1801</i> .....	183
4.2.2.2.	Navigation, Schiffbau und Seemannsausbildung .....	187
	<i>Navigationsunterricht in Altona ab 1800</i> .....	189
	<i>Die Schiffbauschule von 1852</i> .....	191
	<i>Die "Deutsche Seemannsschule" von 1862</i> .....	192
4.2.2.3.	Lehreraus- und -fortbildung .....	194
	<i>Die "Gesellschaft der Freunde des vaterländischen</i> <i>Schul- und Erziehungswesens" von 1805</i> .....	196
	<i>Der "Schulwissenschaftliche Bildungsverein" von 1825</i> .....	203
4.2.2.4.	Medizinische und pharmazeutische Fachbildung .....	206
	<i>Der "Ärztliche Verein" von 1816</i> .....	207
	<i>Die "Pharmaceutische Lehranstalt" von 1824</i> .....	209
4.2.3.	Der "Große Brand" von 1842 als lokale Zäsur .....	211
	<i>Der "Architekten- und Ingenieur-Verein" von 1855</i> .....	212

<b>5.</b>	<b>Von der "Revolution" zum Norddeutschen Bund</b> .....	213
5.1.	Bildung als Emanzipationschance .....	215
5.1.1.	Politische Bildung für Juristen .....	215
	<i>Der "Verein Hamburger Juristen" von 1846</i> .....	216
5.1.2.	Bildungsintentionen in Arbeiter- und Bürgervereinen .....	217
	<i>Die "Bildungs-Gesellschaft für Arbeiter" von 1845 und spätere Arbeiterbildungsvereine in Hamburg</i> .....	220
	<i>Der "Feierabendverein" in Altona von 1846</i> .....	224
	<i>Der "St. Pauli Bürgerverein" von 1843</i> .....	225
	<i>Der "Hamburger Bürgerverein" von 1846</i> .....	226
	<i>Zentralkomitee und Kreisausschuß demokratischer Vereine von 1848</i> .....	228
5.1.3.	Frauenbildung .....	230
	<i>Die "Mädchenfortbildungsschule" von 1849</i> .....	236
	<i>Die "Hochschule für Frauen" von 1850</i> .....	237
	<i>Die "Gewerbeschule für Mädchen" von 1867</i> .....	240
5.1.4.	Entwicklungen in einer jüdischen Großstadtgemeinde .....	243
	<i>Jüdische Bildungsinitiativen</i> .....	249
5.2.	Stadtpolitik bis zum Norddeutschen Bund .....	252
5.2.1.	Die Handelskrise von 1857 .....	253
5.2.2.	Die Verfassung von 1860 .....	256
	<i>Aktivitäten bestehender und neuer Bürgervereine</i> .....	260
5.2.3.	Das Gewerbegesetz von 1865 als Bildungsimpuls .....	261
	<i>Die "Allgemeine Gewerbeschule" von 1865</i> .....	262
	<i>Das "Hamburger Museum für Kunst und Gewerbe" von 1874</i> .....	264
5.3.	Fortbildung durch Interessenvereine .....	267
	<i>Der "Verein für Handlungs-Commis" von 1858</i> .....	267
	<i>Der "Ärztliche Club" von 1861</i> .....	270
	<i>Der "Nautische Verein" von 1868</i> .....	271
<b>6.</b>	<b>Hamburg im Kaiserreich</b> .....	273
6.1.	Das Ende des "Separatsglücks": Aufschwung und neue soziale Probleme .....	274
6.2.	Verstärkte Impulse zur Bildung Erwachsener .....	276
6.2.1.	Technisierung des Berufs- und Alltagslebens .....	279
	<i>Die "Norddeutsche Seewarte" von 1868</i> .....	281
	<i>Die "Mathematische Gesellschaft" von 1877</i> .....	283
	<i>Die staatliche Maschinenbauschule in Altona von 1898</i> .....	284

	<i>Die Staats-Laboratorien</i> .....	286
	<i>"Elektra" von 1894</i> .....	288
	<i>Das Technische Vorlesungswesen von 1910</i> .....	288
6.2.2.	Öffentliche Wissenschaft .....	289
	<i>Der Zoologische Garten von 1863</i> .....	290
	<i>Die Botanischen Institute</i> .....	291
	<i>Das "Museum für Völkerkunde" von 1878</i> .....	294
	<i>Der "Verein für Kunst und Wissenschaft" von 1868</i> .....	295
	<i>Das Allgemeine Vorlesungswesen ab 1895</i> .....	298
6.2.3.	Extensivierung der Volksbildung .....	301
	<i>Die Hamburger Kunsthalle von 1869</i> .....	301
	<i>Der Zweigverein der "Gesellschaft für Verbreitung von Volksbildung" von 1872</i> .....	302
	<i>Die Öffentliche Bücherhalle von 1899</i> .....	304
	<i>Das Hamburger Volkshaus von 1901</i> .....	307
6.2.4.	Familienbildung .....	309
	<i>Der "Haus- und Familien-Politische Verein im Freistaate Hamburg" von 1864</i> .....	310
	<i>Haushaltungsschulen für schulentlassene Mädchen</i> .....	312
6.2.5.	Politische Bildung .....	314
	<i>Die Weiterentwicklung der Bürgervereine und der Zentralaussschuß von 1886</i> .....	315
	<i>Der Harburger Arbeiterbildungsverein von 1857</i> .....	317
	<i>Das "Altonaer Arbeiterbildungsinstitut" von 1872</i> .....	319
	<i>Die "Freie Volksbühne" von 1893</i> .....	321
6.3.	Berufliche Bildung durch Fachverbände .....	323
	<i>Die "Gesellschaft Hamburger Juristen" von 1885</i> .....	323
7.	<b>Biographische Zugänge zur Klärung individueller Leitmotive</b> .	325
7.1.	Ausgewählte Kurzbiographien .....	327
	<i>Johann Georg Büsch (1728-1800)</i> .....	327
	<i>Johann Albert Heinrich Reimarus (1729-1814)</i> .....	328
	<i>Johann Daniel Lawütz (1750-1826)</i> .....	329
	<i>Caspar Voght (1752-1839)</i> .....	329
	<i>Peter Heinrich Christoph Brodhagen (1753-1805)</i> .....	330
	<i>Johann August Arens (1757-1806)</i> .....	331
	<i>Peter Friedrich Röding (1767-1846)</i> .....	333
	<i>Conrad Hinrich Donner (1774-1854)</i> .....	333

	<i>Gustav Heinrich Kirchenpauer (1808-1887)</i> .....	334
	<i>Emilie Wüstenfeld (1817-1874)</i> .....	335
	<i>Alfred Edmund Brehm (1829-1884)</i> .....	336
	<i>Alfred Lichtwark (1852-1914)</i> .....	337
7.2.	Auswertung der Kurzbiographien .....	338

## **Kategorisierung und andragogische Bewertung**

<b>8.</b>	<b>Bildungsorganisation, Motivkonstellation und Gesellschaftsbedingungen</b> .....	<b>340</b>
8.1.	Bildungsorganisatorische Betrachtungen zur Bildung Erwachsener .....	343
8.1.1.	Institutionalformen .....	344
8.1.2.	Gestaltungsformen von Bildungsprozessen .....	351
8.1.3.	Inhaltsbereiche .....	357
8.1.4.	Bildungsorganisatorisch-realhistorische Spezifika .....	365
8.2.	Motivkonstellation .....	367
8.2.1.	Integration personen- und sozialgeschichtlicher Faktoren .....	368
8.2.2.	Einbindung in unterschiedliche Lebensdimensionen und Rollen .....	373
8.3	Regionalspezifische Gesellschaftsverhältnisse in ihrem Erklärungswert für eine Sozialgeschichte der Erwachsenenbildung .....	376
8.3.1.	Commerz: Erhalt und Ausbau der exponierten Stellung Hamburgs .....	377
8.3.2.	Emanzipation: Von Selbstbildungszirkeln zu politischen Bildungsbewegungen .....	380
<b>9.</b>	<b>Zusammenfassung der Forschungsergebnisse</b> .....	<b>383</b>
	<b>Literatur- und Quellenverzeichnis</b> .....	<b>391</b>