

TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS.....	p. 7
PRÉFACE.....	p. 11
CHAPITRE I : TROUBADOURS ET JONGLEURS À LA COUR D'AQUITAINE.....	p. 13
Les comtes de la maison de Poitiers - Les écoles et les lettres reflets d'une culture.....	p. 13
Guillaume IX d'Aquitaine, le premier troubadour.....	p. 16
Puisque talent m'a pris de chanter.....	p. 17
Chansons gaillardes et coquines.....	p. 20
Le duc vassal de la belle Amalberga.....	p. 21
Le miroir du prince.....	p. 23
Vues sur la courtoisie : conventions amoureuses et rites féodaux.....	p. 24
Les écoles du «trobar».....	p. 25
Guillaume X, le protecteur de Cercamon et Marcabrun.....	p. 27
Le «fameux fabulateur» Bléhéri.....	p. 36
L'avènement d'Aliénor - Des réjouissances au palais de l'Ombrière pour son mariage avec Louis VII.....	p. 39
De la cour de Raimon d'Antioche... aux délices de l'Oronte.....	p. 41
Henri Plantagenêt épouse la duchesse d'Aquitaine - Les goûts artistiques d'un couple royal.....	p. 43
Poitiers, forteresse de plaisir.....	p. 45
La maison de la duchesse-reine.....	p. 47
Le service de la princesse.....	p. 48
Plaids somptueux et solennités plénières.....	p. 49
Les mariages princiers - Réceptions et distractions.....	p. 50
Le cérémonial : un contenu politique.....	p. 52

Richard Cœur-de-Lion, roi et troubadour - Sirventès au Dauphin d'Auvergne.....	p. 53
Le vigoureux poète de Hautefort.....	p. 56
Jongleur, tu feras préparer neuf instruments.....	p. 57
Le guide de Saint-Jacques - Le grand chant des pèlerins.....	p. 59
Sainte-Foy ou la «belle à danser» - Musiciens d'Eglise et goliards.....	p. 62
 CHAPITRE II : ALIÉNOR ET L'AMOUR COURTOIS.....p. 65	
Faste et poésie.....	p. 65
Des traités d'éducation - Le débat de Folie et de Raison de Garin Le Brun.....	p. 68
L'Enseignement d'Arnaut-Guilhem de Marsan.....	p. 69
Romans à la «riche dame de riche roi».....	p. 71
La suzeraine des troubadours - Les loyaux amants de Rigaut de Barbezieux.....	p. 73
Un code de courtoisie : la fin'amor.....	p. 75
La princesse et le chantre - Les hommages de Bernart de Ventadorn.....	p. 77
Le séjour anglais du maître limousin - Cours, messager : va trouver la plus belle dame du monde.....	p. 79
L'art d'aimer d'André le Chapelain.....	p. 82
La Quête du chevalier breton - Les XIII préceptes du cœur.....	p. 83
Jeux galants et tensons - La cour des dames de Gascogne.....	p. 84
Les Jugements de la reine Aliénor et de la comtesse Marie de Champagne.....	p. 87
Au premier jour du temps clair, eya ! - Reinages et bachelleries.....	p. 91
Les cours de l'Ouest et les trouvères - Gace, par droit me répondez.....	p. 96
D'Aliénor à ses filles : un troubadour en pays d'oïl - Moult est qui aime obéissant ou l'adoration de la dame chez Chrétien de Troyes.....	p. 100
 CHAPITRE III : LES PLANTAGENÊTS : DES PRINCES-MÉCÈNES.....p. 107	
La Bible de Guiot de Provins : Henri II, un généreux protecteur	
Le «cithariste» du roi - Le mécénat culturel.....	p. 107
Clercs et chroniqueurs - Henri Plantagenêt et la légende d'Arthur	
Le barde de Pembroke.....	p. 110
Maurice de Craon : témoin, homme d'armes et trouvère.....	p. 114
La cour voyageuse et les fêtes.....	p. 116
Bertran de Born en Normandie - Le chevalier servant de la belle Mathilde.....	p. 118
Henri Le Jeune, un prince courtois.....	p. 122
Hérauts et ménestrels aux tournois.....	p. 123
Un poète d'humeur batailleuse.....	p. 127
Tristes et dolents sont demeurés les jongleurs.....	p. 130
Le roi Richard en ses plaisirs.....	p. 131
C'est ma chanson !.....	p. 133
Le dévotieux voyage du Cœur-de-Lion.....	p. 134
Le roi prisonnier - La légende du trouvère Blondel.....	p. 137
Moi, Aliénor, par la colère de Dieu, reine d'Angleterre.....	p. 139
Le rotrouenge du captif.....	p. 140

Geoffroy Plantagenêt, un duc amateur de rimes chères.....	p. 142
Lais bretons à dames plaisent.....	p. 144
Les musiciens de Boscherville.....	p. 148
Le troubadour Savaric de Mauléon, sénéchal du roi Jean.....	p. 156
Des fêtes de Lusignan... au siège de Mirebeau.....	p. 159
Guillaume Picolphe, le fou-gentilhomme de Jean sans Terre.....	p. 160
Aliénor en Castille.....	p. 162
APPENDICE.....	p. 167
Chronologie des ducs d'Aquitaine.....	p. 170
Descendance de Louis VII et d'Henri II Plantagenêt.....	p. 171
La musique des Troubadours.....	p. 173
Discographie.....	p. 175
Bibliographie.....	p. 177