

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
ROBERT ULSHÖFER	
<i>Praxis des offenen Unterrichts</i>	
Auf der Grundlage einer kooperativ-kommunikativen Didaktik . . . . .	11
WOLFGANG HUG	
<i>Historisch-politische Kompetenz</i>	
Zur Curriculumtheorie eines modernen Geschichtsunter- richts . . . . .	56
WOLFGANG HUG – EBERHARD SCHANBACHER – MICHAEL HENSCHKE – IHOR BILANIUK	
<i>Der Imperialismus</i>	
Seine Entwicklung und Struktur Unterrichtsmodell für die Sekundarstufe I (9./10. Klasse)	70
ROBERT ULSHÖFER	
<i>Der offene Deutschunterricht</i>	
Kooperative kontra neopositivistische und pseudoemanzipi- patorische Didaktik . . . . .	91
HARTMUT SCHMOGRO	
<i>Die kommunikative Didaktik im Religionsunterricht als hermeneutisches Problem</i>	
Ein Beitrag aus der Sicht der praktischen Curriculumarbeit	127
ROBERT SCHÜTZ	
<i>„Pfarrer, die dem Terror dienen“?</i>	
Der Berliner Kirchenstreit Unterrichtsmodell für die Sekundarstufe II . . . . .	137

FELIX GROSS <i>Der umfassende gesellschaftliche Bildungsauftrag des Faches Musik</i> . . . . .	165
HEIDEMARIE DÜRR <i>Politisches im Lied – kooperativ erarbeitet</i> Untersuchungen am Unterrichtswerk „Musik im Leben I“ Unterrichtsmodell für eine 9. Klasse . . . . .	175
FELIX GROSS <i>Musik im Dienste gesellschaftlicher Bildung</i> Ein musikalisches Spektrum – untersucht auf Möglichkei- ten, politisch zu beeinflussen Unterrichtsmodell für Klasse 13 . . . . .	186
THOMAS MEYER <i>Lernziele und Praxis des Lateinunterrichts</i> Unterrichtsmodell: Die Adelphen des Terenz auf Sekundar- stufe II. . . . .	199
WOLFDIETER BOJUNGA <i>Die Evolution der Organismen</i> Ein Beispiel für einen zeitgemäßen Biologieunterricht auf der gymnasialen Oberstufe . . . . .	225