

TABLE DES MATIÈRES

Sigles et abréviations	p. 7
Avant-propos	
Les outils de l'invention	p. 9
Orientation bibliographique	
A. Sources	p. 27
B. Manuels et dictionnaires généraux	p. 28
C. Anthologies	p. 28
D. Études générales	p. 29
E. Études particulières et rhétoriques d'auteur	p. 31

I. HÉRITAGES

A. L'héritage grec	p. 35
B. La tradition latine	p. 39
C. La parole chrétienne	p. 42
D. L'héritage médiéval et humaniste	p. 43
E. Recueils et instruments de travail	p. 46

II. POÉTIQUES ET RHÉTORIQUES GÉNÉRALES

A. Sources manuscrites :	
Arsenal	p. 55
Bibliothèque Mazarine	p. 55
Bibliothèque nationale	p. 56
Bibliothèque Sainte-Genève	p. 56
Bibliothèque municipale de Clermont-Ferrand	p. 57
B Imprimés :	
1. Rhétorique et éloquence	p. 57
2. Poétique	p. 73
3. Esthétique et stylistique	p. 76
4. Anthologies et recueils	p. 79

III. POÉTIQUES ET RHÉTORIQUES PARTICULIÈRES

A. De la poésie	p. 85
B. Métriques et prosodies	p. 88
C. Grands genres poétiques :	
Genres dramatiques	p. 90
Épopée	p. 94
D. Petits genres poétiques :	
Bucolique, églogue, pastorale	p. 97
Énigme	p. 98
Épigramme	p. 98
Satire	p. 99
E. Rhétorique et poétique des genres en prose :	
Art de voyager	p. 99
Dialogue et entretien	p. 100
Éloquence de la chaire et du barreau	p. 102
Histoire et mémoires	p. 110
Lettre	p. 114
Portrait	p. 120
Roman et nouvelle	p. 120
Traduction	p. 123
F. Rhétorique et poétique du figuratif : devises, emblèmes, beaux-arts	p. 124

IV. RHÉTORIQUES ET POÉTIQUES EN ACTE

A. Commentaires et critique	p. 131
B. Débats, querelles et polémiques	p. 135
1627. Les <i>Lettres</i> de J.-L. Guez de Balzac	p. 135
1634. Questions de langue : latin et français	p. 136
1636. La tragédie chrétienne	p. 139
1637. <i>Le Cid</i> de Corneille	p. 139
1649. Les sonnets de Job (Voiture) et d'Uranie (Bensserade) et la mémoire de Balzac	p. 139
1653. Autour des précieux et des précieuses	p. 140
1663. Querelles de Molière	p. 141
1664. Querelles de Boileau	p. 141
1678. <i>La Princesse de Clèves</i> de Madame de La Fayette	p. 142
1687. Les Anciens et les Modernes	p. 142
1694. Querelle de la moralité du théâtre	p. 144

1714. Querelle d'Homère	p. 145
1716. L'Oraison funèbre de Louis XIV	p. 146

V. PERSPECTIVES EUROPÉENNES

A. Europe du Sud	
Espagne et Italie	p. 149
B. Europe du Nord	
Allemagne	p. 152
Angleterre	p. 167
Pays-Bas et divers	p. 170
Index chronologique	p. 173
Index nominum	p. 177
Index rerum	p. 189