

Table des matières

Introduction.....	7
1. Tranches de vie et fresques sociales	21
2. Merveilleux et surnaturel.....	77
3. Avenues du sacré	129
4. Œuvres carnavalesques	167
5. Œuvres picaresques	215
6. Esthétique de la transversalité I - Le masque, le fou, le diable.....	253
7. Esthétique de la transversalité II - La fête, le voyage, le bestiaire	305
8. L'oralité comme matrice.....	353
Conclusion.....	401
Index	407
Bibliographie	411