INDICE

11 Presentazione
di Doriano Fasoli

MODELLI CRITICI

17 L'uomo dei progetti
25 Il grande recluso
31 «L'anglista» e altri incontri

ESEMPI DI SCRITTURA CRITICO-NARRATIVA

43 Massime come dardi
49 Voltaire o l'occhio implacabile del critico
65 Isola Pirandello

IDEA DELLA CULTURA FRANCESE

83 I Promessi Sposi tra le Rovine di Parigi

LA STANZA DELLE PASSIONI

93 Biblioteca e dintorni
105 Bibliografia essenziale