TABLE DES MATIÈRES

Préface 5

HISTOIRE DES TREIZE 21

Ferragus 31
La Duchesse de Langeais 171
La Fille aux yeux d'or 337

DOSSIER HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE 427
I) L'*HISTOIRE DES TREIZE*, TENANTS ET ABOUTISSANTS 429
A) La formation d'une trilogie (*textes 1, 2 et 3*) 429
B) Les Treize tels qu'ils deviennent... (*texte 4*) 433
II) FIGURES BALZACIENNES 447
A) Les bandes dans *La Comédie humaine* (*textes 5, 6 et 7*) 447
B) Le brigand racheté par l'amour (*texte 8*) 462
C) Portraits de femmes (*textes 9 à 13*) . 467
III) PARIS, LIEU MAGIQUE 487
A) Paris vu d'en haut (*texte 14*) 487
B) Paris, lieu romanesque par excellence (*tex*tes 15 et 16) 495
IV) ÉROTIQUE BALZACIENNE (*textes 17 et 18*) 499
V) PERSONNAGES REPARAISSANT DANS *LA COMÉDIE HUMAINE*. 503
VI) REPÈRES BIOGRAPHIQUES 507
VII) BIBLIOGRAPHIE 511
VIII) FILMOGRAPHIE 515