

## Indice

9 *Premessa*

### CAPITOLO I

13 Il "silenzio" di Svevo: dall'artista infelice al soggetto molteplice

28 *Note*

### CAPITOLO II

33 Un *conte philosophique* di fine secolo

42 *Note*

### CAPITOLO III

45 *Senilità*: la letteratura fra miraggio e mistificazione

61 *Note*

### CAPITOLO IV

65 *Prefazione, Preambolo, Psico-analisi*:  
scrittura letteraria e psico-analisi nella *Coscienza di Zeno*

82 *Note*

### CAPITOLO V

87 Sul confine della "vita orrida vera"

96 *Note*

### CAPITOLO VI

99 "In quella stanza c'era la morte": un congedo

101 *Note*