

SUMARIO

INTRODUCCIÓN

1	Perfil biográfico de L. A. de Carvallo	1
2	Valor y significado del <i>Cisne de Apolo</i>	9
3	Sentido y forma	13
4	La cultura de Carvallo. Sus variadas fuentes	17
4. 1	Libros de varia información enciclopédica, humanista y religiosa	17
4. 2	Pensamiento y cultura grecolatinas	22
4. 3	La literatura española y un asomo a la italiana	27
5	Características de esta edición	30

BIBLIOGRAFÍA SELECTIVA SOBRE CARVALLO Y «CISNE DE APOLO» 33

Generalidades	33
Sobre su vida	33
Sobre «Cisne de Apolo»	33
Ediciones	33
Estudios sobre «Cisne de Apolo»	34
Otras obras de Carvallo	35
Fuentes informativas más usadas por Carvallo	35
Abreviaturas más usadas	37

«CISNE DE APOLO»

Preliminares	39
Diálogo primero	69
Diálogo segundo	163
Diálogo tercero	247
Diálogo cuarto	313

ÍNDICE DE NOMBRES Y OBRAS ANÓNIMAS 381

ÍNDICE DE LIBREROS E IMPRESORES (SIGLOS XV, XVI, XVII) 403

ÍNDICE DE PALABRAS Y EXPRESIONES 405