

INHALTSVERZEICHNIS

Seite

Geleitwort		5
Vorwort der Herausgeber		9
Elizabeth Philipov:	Die Suggestopädie als ein neuer Lernansatz und Modell ganzheitlichen Lernens	13
Marisa Frangipane:	Barockmusik und Alpha-Zustand	25
Ludger Schiffler:	Einige kritische Bemerkungen zu den Untersuchungen von Lozanov	33
Rupprecht S. Baur:	Untersuchungen zum suggestopädischen Fachunterricht	41
Rainer Dieterich:	Atembiofeedback und Lernen	55
Erich Dröber:	Superlearning an der Hochschule - eine Pilotstudie	65
Norbert Specht:	Betriebliche Erfahrungen mit Superlearning (Rank Xerox)	89
Harald Scheffner:	Lernen wie im Kindergarten - Erwachsenenbildung	92
Hartmut Wagner:	Auswertungsbericht über den Schulversuch "Ganzheitliches Lernen"	95
Brigitte u. Bernd Sensenschmidt:	Mathe mit Muße - Erfahrungs-Bericht	107
Gesine Hinkelmann:	Unterricht mit Kopf und Bauch	117
Lynn Dhority:	Die Suggestopädie als humanistische Pädagogik	129
Zu den Herausgebern		142
Autorenverzeichnis		143
Institute, die sich mit Suggestopädie beschäftigen		144
Suggestopädie im Vergleich		146
Glossar		147
Bibliografie		151
Weitere Informationen		158