

Inhaltsverzeichnis

1 Prolog in Berlin	7
2 Symbole	11
Weimar und Potsdam	11
Politische Kultur und der Kampf um die Symbole der Republik	13
3 Sinnstiftung	26
Konservative Revolutionäre und Linksintellektuelle	26
Wissenschaften und Universitäten	54
Schulen und Volkshochschulen	73
Kirchen und Religion	76
4 Populärkultur	84
Amerikanismus und Massenkultur	84
Presse und Rundfunk	89
Stumm- und Tonfilm	97
Amüsement und Konsum	105
5 Lebensweisen	111
Die neue Frau – und eine neue Sexualität?	111
Angestellte, Bauern und Arbeiter	116
Turnen und Sport	121
Neues und traditionelles Bauen und Wohnen	124

6 Kunst	131
Literatur und Reportage	131
Theater und Theaterkritik	140
Bildende Kunst und Musik	147
7 Epilog in Potsdam	154
8 Anhang	160
Anmerkungen	160
Auswahlbibliografie	177
Register	183
Der Autor	189