

# Inhalt:

| Seite | Plan-Nr.   |
|-------|--|
| 5     | Einleitung   |
| 12    | ① Willy Meller: <b>Liegende mit Kind</b>                         |
| 14    | ② Fritz Wachsmuth: <b>Mutter mit Kind</b>                        |
| 16    | ③ Arno Breker: <b>Diana mit dem Speer</b>                        |
| 18    | ④ Hans Uhlmann: <b>Beethoven</b>                                 |
| 20    | ⑤ Elisabeth Bäumer-Oehlerich: <b>Türgriffe</b>                   |
| 22    | ⑥ Emy Roeder: <b>Tripoli III / Große sitzende Tripolitanerin</b> |
| 24    | ⑦ Ernemann Sander: <b>Die Badende</b>                            |
| 26    | ⑧ Waldemar Grzimek: <b>Die Welle</b>                             |
| 28    | ⑨ Hermann Glöckner: <b>Durchbruch</b>                            |
| 30    | ⑩ Norbert Kricke: <b>Kräftebündel</b>                            |
| 32    | ⑪ Victor Vasarely: <b>Wandbild</b>                               |
| 34    | ⑫ George Rickey: <b>Two lines oblique</b>                        |
| 36    | ⑬ Fritz Melis: <b>Vogelschwarm</b>                               |
| 38    | ⑭ Lajos Barta: <b>Schwingende</b>                                |
| 40    | ⑮ Ernemann Sander: <b>Drei Grazien</b>                           |
| 42    | ⑯ Hans Dieter Bohnet: <b>Integration 1976</b>                    |
| 44    | ⑰ Nicolas Schöffer: <b>Chronos 15</b>                            |
| 46    | ⑱ Günter Ferdinand Ris: <b>Lichtwald</b>                         |
| 48    | ⑲ Eva de Maizière: <b>Begegnung</b>                              |
| 50    | ⑳ Rolf Müller/ Anton Stankowski: <b>Spiegelfaltung</b>           |
| 52    | ㉑ Henry Moore: <b>Two large forms</b>                            |
| 54    | ㉒ Hermann Goepfert/ Johannes Peter Hölzinger: <b>Löffelwald</b>  |
| 56    | ㉓ Ulrich Rückriem: <b>Stein zum 10. Oktober</b>                  |
| 58    | ㉔ Ulrich Rückriem: <b>Heine-Denkmal</b>                          |
| 60    | ㉕ Hubertus von Pilgrim: <b>Konrad Adenauer</b>                   |
| 62    | ㉖ Markus Lüpertz: <b>Spielbein/Standbein</b>                     |
| 64    | ㉗ Wolfgang Matheuer: <b>Der Jahrhundertsschritt</b>              |
| 66    | ㉘ Heinz-Günter Prager: <b>Achse mit drei Scheiben</b>            |
| 68    | ㉙ Klaus Kammerich: <b>Beethon</b>                                |

- 70 ③① Leo Kornbrust: **(ohne Titel)**
- 72 ③① Alf Lechner: **(ohne Titel)**
- 74 ③② Ernst Günter Hansing: **(ohne Titel)**
- 76 ③③ Marlene Dammin-Darius / Herm Jörg Barner: **John F. Kennedy**
- 78 ③④ Mark di Suvero: **Allumé**
- 80 ③⑤ Ladis Schwartz: **Otiyot**
- 82 ③⑥ Gustav Peichl: **Säulen für die Bundesländer**
- 84 ③⑦ Simon Benetton: **Ikarus 1993**
- 86 ③⑧ Markus Lüpertz: **Der gestürzte Krieger**
- 88 ③⑨ Tom Fecht: **Kaltes Quadrat**
- 90 ④① A. R. Penck: **Future of the soldiers**
- 92 ④② Lutz Fritsch: **Vorgang - Zustand**
- 94 ④③ Olaf Metzel: **Meistdeutigkeit**
- 96 ④④ Manuel Franke: **Mikado**
- 98 ④⑤ Helen Mayer Harrison / Newton Harrison: **Future Garden**
- 100 ④⑥ Reinhard Puch: **Äon**
- 102 ④⑦ Beat Bösigler: **(Ohne Titel)**
- 104 ④⑧ Eduardo Chillida: **De Musica IV**
- 106 ④⑨ Günter Ferdinand Ris: **o. T. (Objekt 2/01)**
- 108 ⑤① Klaus Simon: **Im Gesteins - unter N.N.**
- 110 ⑤② Ulrich Schnackenberg: **Wächter**
- 112 ⑤③ Heinz-Günter Prager: **Gäa**
- 114 ⑤④ Iskander Yediler: **Cassius und Florentius**
- 116 ⑤⑤ Gunter Demnig: **Stolperstein**
- 118 ⑤⑥ Lutz Fritsch: **Ferne Nähe**
- 120 ⑤⑦ Ansgar Nierhoff: **Rotation**
- 122 ⑤⑧ Dieter Patt: **(????)**
- 124 ⑤⑨ Sokari Douglas Camp: **Fest für Neptun**
- 126 ⑥① Manuel Marin: **Comunicación cruzada**
- 128 ⑥② Alfred Hrdlicka: **Robert Schumann**
- 130 ⑥③ Tina Schwichtenberg: **Frauen De Formation**
- 132 Liste der Kunstwerke im öffentlichen Raum
- 141 Literatur, Künstlerseiten im Internet
- 142 Lageplan