Inhalt

Vorwort 7

Georges Güntert

Dialogizität in den *Novelas ejemplares: Las dos doncellas* 11

Manfred Hinz

Gracián, Velleius Paterculus und die *aemulatio* 25

Helmut C. Jacobs

Der Roman *Viages de Enrique Wanton a las tierras incógnitas australes y al país de las monas* von Gutierre Joaquín Vaca de Guzmán im Kontext der utopischen Reisebeschreibungen des 18. Jahrhunderts 45

Wolfgang Matzat

Dialogizität und Marginalität im Roman des Siglo de Oro 67

Gerhard Penzkofer

Die *aventure* des Romans: Roman und Novelle in Martorells *Tirant lo Blanc* 83

Maren Schmidt-von Essen

Pietro Bembo und Spanien: Ein Beispiel italienisch-spanischer Wechselbeziehungen im Cinquecento 105