

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	VII
INTRODUCTION	IX
CHAPITRE I LE ROMAN IDÉOLOGIQUE OU L'IDÉALISATION DE LA TERRE	1
Introduction	2
1. PATRICE LACOMBE (1807-1863)	3
<i>La terre paternelle</i> (1846)	3
2. PIERRE-JOSEPH-OLIVIER CHAUVEAU (1820-1890)	8
<i>Charles Guérin</i> (1853)	8
3. ANTOINE GÉRIN-LAJOIE (1824-1882)	15
<i>Jean Rivard, le défricheur</i> (1862)	15
<i>Jean Rivard, l'économiste</i> (1864)	18
4. LOUIS HÉMON (1880-1913)	23
<i>Maria Chapdelaine</i> (1913)	23
5. FÉLIX-ANTOINE SAVARD (1895-1982)	29
<i>Menaud, maître-draveur</i> (1937)	29
CHAPITRE II SUR LA VOIE DU RÉALISME	35
Introduction	36
1. CLAUDE-HENRI GRIGNON (1894-1956)	37
<i>Un homme et son péché</i> (1933)	37
2. RINGUET (1895-1960)	40
<i>Trente arpents</i> (1938)	40
3. GERMAINE GUÈVREMONT (1893-1968)	43
<i>Le Survenant</i> (1945)	43
CHAPITRE III L'HYPERRÉALISME OU LE ROMAN DE LA DÉMYSTIFICATION	49
Introduction	50
1. RODOLPHE GIRARD (1879-1956)	51
<i>Marie Calumet</i> (1904)	51
2. ALBERT LABERGE (1871-1960)	55
<i>La Scouine</i> (1918)	55

CHAPITRE IV LA POÉSIE DU TERROIR	59
Introduction	60
1. BLANCHE LAMONTAGNE-BEAUREGARD (1889-1958)	61
« Réconfort »	61
« La Fileuse à la fenêtre »	62
2. NÉRÉE BEAUCHEMIN (1850-1931)	64
« Ma lointaine aïeule »	64
3. LA POÉSIE D'ALFRED DESROCHERS (1901-1978)	66
« Le Cycle des bois et des champs »	66
« Mysticisme sentimental »	67
« Ma patrie »	69
CHRONOLOGIE DES ÉVÈNEMENTS MANQUANTS	73
BIBLIOGRAPHIE DES EXTRAITS	81
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	83