

# Inhalt

	Seite
<b>Vorwort zur 1. Auflage</b> .....	7
<b>Vorbemerkung zur 2. Auflage</b> .....	8
<b>0. Einführung</b> .....	10
<b>1. Grundbegriffe</b> .....	15
1.1. Natürliche Sprachen – Sprachvermögen – Sprachverhalten .....	15
1.2. Sprachsystem – Sprachnorm – gesprochene und geschriebene Sprache ..	17
1.3. Kommunikation – Spezifika natürlicher Sprachen .....	20
1.4. Synchronie – Diachronie .....	24
<b>2. Der Gegenstandsbereich der slavistischen Sprachwissenschaft</b> .....	29
2.1. Abgrenzung der Gruppe der slavischen Sprachen .....	29
2.2. Interne Gliederung der Gruppe der slavischen Sprachen .....	31
2.2.1. Die slavischen Standardsprachen .....	31
2.2.2. Andere sprachliche Existenzformen .....	39
<b>3. Sprachfunktionen und Sprachkomponenten</b> .....	42
3.1. Sprachfunktionen .....	43
3.2. Sprachkomponenten .....	45
<b>4. Die lautliche Substanz der Sprache als Gegenstand der Phonetik</b> ..	53
4.1. Unterdisziplinen der Phonetik .....	53
4.2. Sprachlautbildung .....	54
4.3. Akustische Merkmale der Sprachlaute .....	57
4.4. Klassifizierung und Charakterisierung der Sprachlaute .....	58
4.4.1. Konsonanten .....	59
4.4.2. Vokale .....	61
4.5. Koartikulation .....	62
4.6. Ausblick .....	65
<b>5. Die lautliche Substanz der Sprache als Gegenstand der Phonologie</b> ..	67
5.1. Funktionen der Sprachlaute .....	67
5.2. Bestimmung des Phonembegriffs .....	69
5.3. Phonemanalyse .....	71
5.4. Phonemmerkmale .....	72
5.5. Neutralisierung .....	73
5.6. Suprasegmentale phonologische Einheiten .....	74
5.7. Phonemsystem .....	78
<b>6. Die Wortproblematik</b> .....	80
6.1. Segment – Wortform – Lexem (Wort) .....	80

6.2.	Bestimmung der Wortformen	82
6.3.	Das phonologische Wort	87
6.4.	Bestimmung der Lexeme	90
<b>7.</b>	<b>Morphologie</b>	94
7.1.	Sprachliche Form	94
7.1.1.	Begriff der sprachlichen Form	94
7.1.2.	Synonymie und Homonymie sprachlicher Formen	95
7.2.	Morph, Morphem, Allomorph	97
7.2.1.	Morph	97
7.2.2.	Morph und Bedeutung	98
7.2.3.	Morphem	99
7.2.4.	Klassifikation von Morphen zu Morphemen	101
7.2.4.1.	Grundbegriffe der Distributionsanalyse	101
7.2.4.2.	Klassifikationsprinzipien	102
7.2.5.	Allomorph	104
7.3.	Morphophonematische Alternation	105
7.4.	Formenlehre und Wortbildungslehre	107
<b>8.</b>	<b>Semantik</b>	113
8.1.	Was ist Bedeutung?	113
8.2.	Was bedeutet das Wort <i>Bedeutung</i> ?	115
8.3.	Homonymie – Polysemie – Synonymie	119
<b>9.</b>	<b>Referenz</b>	125
9.1.	Referenzakt	125
9.2.	Referenztypen	127
<b>10.</b>	<b>Satzbau: Schichtung und Struktur des Satzinhalts</b>	136
10.1.	Einführung in die Analyse des Prädikationsakts	136
10.2.	Aufbau der nuklearen Prädikation	139
10.3.	Aufbau der Kernprädikation und der erweiterten Prädikation	144
10.4.	Aufbau der Proposition und des Satzes	147
<b>11.</b>	<b>Satzaufbau: Vom Inhalt zum Ausdruck</b>	151
11.1.	Allgemeine Struktur der Ausdrucksregeln	152
11.2.	Morphosyntaktische Operatoren	153
11.3.	Lineare Anordnung der Satzkonstituenten und Intonation	156
<b>12.</b>	<b>Diachronische Sprachbetrachtung</b>	161
	<b>Bibliographie</b>	169
	<b>Sachregister</b>	175