

Indice del volume

Introduzione <i>di Corrado Stajano</i>	VII
Antropologia <i>di Francesco Remotti</i>	3
1. L'antropologia come «storia naturale», p. 3 - La storicizzazione dell'etnologia e il suo distacco dall'antropologia, p. 8 - 3. Problematizzazione dell'etnologia, p. 13 - 4. Antropologia culturale. Un nuovo paradigma?, p. 17 - Bibliografia essenziale, p. 24	
Archeologia <i>di Paolo Matthiae</i>	27
1. La cultura occidentale e l'archeologia prima del Novecento, p. 27 - 2. L'archeologia italiana dopo l'Unità, p. 29 - 3. L'archeologia italiana fino agli anni Cinquanta, p. 33 - 4. Il ruolo innovatore di Ranuccio Bianchi Bandinelli, p. 36 - 5. L'influenza della scuola di Cambridge, p. 39 - Bibliografia essenziale, p. 41	
Architettura <i>di Leonardo Benevolo</i>	43
1. Premessa, p. 43 - 2. L'eclisse del paesaggio nell'Italia unita, p. 46 - 3. La riscoperta dei luoghi, dal realismo al futurismo, p. 49 - 4. La cultura architettonica nel ventennio fascista, p. 53 - 5. Il dopoguerra e la ricostruzione, p. 63 - 6. Il centro-sinistra e l'avventura della pianificazione, p. 75 - 7. Le prospettive della cultura architettonica a fine secolo, p. 83 - Bibliografia essenziale, p. 86	
Arti figurative <i>di Rossana Bossaglia</i>	89
1. Tra stile nazionale e avanguardia, p. 89 - 2. Dal simbolismo alle secessioni, p. 91 - 3. Le mostre di arte internazionale, p. 94 - 4. Il Futurismo, p. 95 - 5. Il cosiddetto «ritorno all'ordine» e la pittura metafisica, p. 98 - 6. Il gruppo «Novecento», p. 100 - 7. Gli anni Trenta e l'arte fascista, p. 102 - 8. La ripresa del dopoguerra: le varie tendenze, p. 107 - 9. Teorici e critici d'arte, p. 110 - 10. L'affermazione del design italiano; l'arte programmata, p. 111 - 11. Arte e fruizione: la svolta degli anni Sessanta, p. 113 - 12. L'arte e l'impegno politico, p. 114 - 13. Il concettualismo, p. 115 - 14. Transavanguardia, neofuturismo, citazionismo, p. 118 - 15. Il mercato dell'arte, p. 119 - Bibliografia essenziale, p. 121	

- Biologia di Giacomo Scarpelli** 123
1. Premessa, p. 123 - 2. Evolucionismi non darwiniani, p. 124 - 3. Tentazioni spiritistiche, p. 126 - 4. Il neoidealismo e la biologia, p. 127 - 5. «Sintesi moderna» e genetica, p. 129 - 6. Tre premi Nobel italiani, p. 132 - Bibliografia essenziale, p. 134
- Chimica di Luigi Cerruti** 137
1. I rapporti tra chimica e industria nel primo Novecento, p. 137 - 2. La chimica durante il fascismo, p. 143 - 3. L'affermarsi della chimica teorica, p. 146 - 4. Gli sviluppi recenti, p. 148 - Bibliografia essenziale, p. 151
- Cinema di Gian Piero Brunetta** 153
1. Premessa, p. 153 - 2. Gli esordi, p. 154 - 3. Il ruolo degli scrittori italiani nel cinema d'inizio secolo, p. 157 - 4. Il cinema italiano sbarca negli Stati Uniti, p. 160 - 5. Dal futurismo al trionfo del verismo, p. 162 - 6. Dai telefoni bianchi al neorealismo, p. 165 - 7. Il neorealismo, p. 167 - 8. Federico Fellini e Michelangelo Antonioni, p. 170 - 9. Pier Paolo Pasolini, p. 172 - 10. La professione di sceneggiatore, p. 174 - 11. Letteratura e cinema, p. 176 - Bibliografia essenziale, p. 180
- Demografia di Massimo Livi Bacci** 183
1. Le trasformazioni demografiche, p. 183 - 2. Il dibattito sull'emigrazione, p. 185 - 3. La bassa natalità, p. 188 - 4. Spopolamento e sovrappopolamento, p. 194 - Bibliografia essenziale, p. 197
- Economia di Giorgio Rodano** 199
1. Un secolo è lungo, p. 199 - 2. Il pensiero economico in Italia all'inizio del secolo, p. 201 - 3. Pareto e la sua influenza: in Italia e (soprattutto) all'estero, p. 205 - 4. La scienza economica e il fascismo, p. 210 - 5. Gli anni del dopoguerra: ritardi e novità, p. 215 - 6. Il dibattito di Sraffa, p. 219 - 7. La politica economica, p. 224 - 8. Cultura economica e scelte politiche, p. 229 - Bibliografia essenziale, p. 232
- Filosofia di Carlo Augusto Viano** 235
1. Le origini, p. 235 - 2. La rinascita dell'idealismo, p. 238 - 3. Il rinnovamento della cultura, p. 240 - 4. La filosofia e la politica, p. 246 - 5. La normalizzazione della filosofia, p. 249 - 6. La svolta religiosa, p. 254 - 7. Nuovi orizzonti, p. 260 - 8. Il primato del marxismo, p. 265 - 9. La filosofia benigna, p. 271 - 10. Uno sguardo retrospettivo, p. 276 - Bibliografia essenziale, p. 278
- Fisica e matematica di Carlo Bernardini** 283
1. I fisici all'inizio del secolo, p. 283 - 2. I matematici all'inizio del secolo, p. 285 - 3. Verso gli anni Trenta, p. 287 - 4. Fascismo e razzismo, p. 288 - 5. La fisica con i neutroni, p. 289 - 6. Ambiente matematico e politica, p. 292 - 7. Una scoperta mancata, p. 294 - 8. L'immediato dopoguerra, p. 295 - 9. Gli scienziati e gli altri, p. 298 - 10. Gli acceleratori di particelle, p. 300 - 11. Una svolta: gli anelli di accumulazione, p. 301 - 12. Il caso Ippolito, p. 304 - 13. La struttura della materia, p. 306 - 14. Verso la contestazione, p. 308 - 15. L'egemonia americana, p. 312 - 16. Tempi recenti, p. 315 - 17. Conclusione, p. 318 - Bibliografia essenziale, p. 320

- Geografia di Calogero Muscarà** 323
1. Una lunga tradizione, p. 323 - 2. L'impegno scientifico, p. 325 - 3. La geografia della casa rurale, p. 326 - 4. Verso una nuova geografia fisica, p. 329 - 5. Uno scarso interesse teorico, p. 331 - 6. Le grandi opere: tra cambiamento ed auto-celebrazione, p. 333 - 7. I rapporti con il fascismo, p. 335 - 8. La geografia economica e Umberto Toschi, p. 336 - 9. Da Lucio Gambi agli sviluppi più recenti, p. 337 - 10. Verso l'aggiornamento dell'apparato strumentale, p. 339 - 11. Un paesaggio alacre, p. 341 - 12. I nodi da sciogliere, p. 343 - Bibliografia essenziale, p. 344
- Giornalismo di Piero Ottone** 349
1. Informare o educare?, p. 349 - 2. Nascita dei maggiori quotidiani, p. 354 - 3. Il ruolo dei settimanali, p. 357 - 4. Il controllo politico ed economico, p. 358 - 5. Il fermento nel mondo dei giornali, p. 364 - 6. Giornali e poteri occulti, p. 366 - 7. Nuovi segnali, p. 367 - Bibliografia essenziale, p. 370
- Letteratura di Cesare Segre** 371
1. Premessa, p. 371 - 2. Una fase di transizione, p. 372 - 3. Verso la prima guerra mondiale, p. 375 - 4. L'esperienza della prima guerra mondiale, p. 376 - 5. Il periodo fascista, p. 378 - 6. Il problema della lingua: Moravia e Gadda, p. 381 - 7. Altri narratori, p. 385 - 8. Dall'ermetismo a Montale, p. 386 - 9. Impegno di rinnovamento, p. 390 - 10. La letteratura di guerra, p. 391 - 11. Il neorealismo in letteratura, p. 394 - 12. Dal romanzo borghese al romanzo politico, p. 398 - 13. La centralità di Italo Calvino, p. 400 - 14. Poesia del dopoguerra, p. 401 - 15. Avanguardia del Gruppo 63 e altre, p. 404 - 16. La poesia collegata al Gruppo 63, p. 406 - 17. La letteratura di consumo, p. 408 - 18. La situazione socio-politica dell'ultimo trentennio, p. 410 - 19. Gli ultimi fuochi, p. 411 - Bibliografia essenziale, p. 416
- La questione della lingua di Tullio De Mauro** 423
1. Oltre l'antica «questione della lingua»: Croce, p. 423 - 2. Valutazioni storiche e teoriche dell'antica «questione della lingua», p. 425 - 3. Mutamenti linguistici oggettivi, p. 428 - 4. Crescita della cultura linguistica, p. 430 - 5. Una questione ricorrente: la xenofobia linguistica, p. 434 - 6. Una questione di più gravi conseguenze: la dialettofobia, p. 436 - 7. L'educazione linguistica, p. 437 - 8. La questione delle lingue, p. 439 - 9. La questione dei linguaggi, p. 442 - Bibliografia essenziale, p. 443
- Medicina di Giovanni Berlinguer** 445
1. Premessa, p. 445 - 2. Il contagio e il retaggio, p. 446 - 3. La costituzione individuale e la razza, p. 449 - 4. La cultura della riforma, p. 451 - 5. Dalla malasanià alla bioetica, p. 454 - Bibliografia essenziale, p. 457
- Musica di Giorgio Pestelli** 459
1. Tendenze internazionali e ispirazioni regionali, p. 459 - 2. Il rifiuto della tradizione, p. 463 - 3. Maestri italiani del Novecento, p. 466 - 4. Moderni senza polemiche, p. 469 - 5. La svolta del secondo dopoguerra, p. 471 - 6. La ricerca di un nuovo linguaggio, p. 473 - 7. Eclisse del «compositore», p. 476 - Bibliografia essenziale, p. 478

- Politica e ideologia di Gianfranco Pasquino** 481
1. Premessa, p. 481 - 2. La democrazia giolittiana, p. 483 - 3. Il dibattito politico-culturale durante il fascismo, p. 487 - 4. La cultura politica antifascista, p. 494 - 5. La trasformazione in democrazia di massa, p. 498 - 6. Il compromesso storico, p. 504 - 7. Il dominio della corruzione, p. 506 - 8. Nuove prospettive, p. 508 - Bibliografia essenziale, p. 512
- Psicologia e psicoanalisi di Luciano Mecacci** 515
1. Premessa, p. 515 - 2. Alla ricerca di un «modus vivendi», p. 516 - 3. Una mitologia complicata, ma comoda alla «philosophia pigrorum», p. 521 - 4. Le due guerre mondiali e il fascismo, p. 527 - 5. Intermezzo: il caso Bruneri-Canella, p. 531 - 6. Speranze e preoccupazioni degli psicologi italiani, p. 532 - 7. La posizione della Chiesa cattolica, p. 534 - 8. La posizione del Partito comunista italiano e dei compagni di strada, p. 536 - 9. La fine dell'autarchia, p. 544 - 10. Ingegneri, scrittori, registi e le malattie dello spirito, p. 546 - 11. Dalla contestazione della psicologia alla sua istituzionalizzazione, p. 549 - Bibliografia essenziale, p. 555
- Scienze giuridiche di Luigi Ferrajoli** 559
1. Cultura giuridica e istituzioni, p. 559 - 2. La costruzione del paradigma «scientifico» del diritto e dello Stato nell'Italia liberale, p. 564 - 3. La cultura giuridica durante il fascismo, p. 575 - 4. La Costituzione del 1948 e la cultura giuridica del primo dopoguerra, p. 580 - 5. La crisi del paradigma dell'autonomia del diritto negli anni Sessanta e Settanta, p. 586 - 6. La crisi politica e costituzionale degli anni Ottanta e Novanta, p. 594 - Bibliografia essenziale, p. 596
- Scienze sociali e politiche di Franco Ferrarotti** 599
1. Definizioni preliminari, p. 599 - 2. Una periodizzazione di comodo, p. 600 - 3. La persistente «separatezza» delle scienze sociali nella cultura italiana, p. 603 - 4. Il positivismo italiano come innovazione incompiuta, p. 605 - 5. Le debolezze intrinseche della sociologia prefascista, p. 609 - 6. Il «Somnium Scipionis»: ricordi personali, p. 609 - 7. Brevi cenni sulle scienze sociali all'epoca del positivismo, p. 611 - 8. Roberto Ardigò e Cesare Lombroso: due figure rappresentative delle scienze sociali italiane di orientamento positivistico, p. 615 - 9. Le scienze sociali durante il fascismo, p. 630 - 10. Le scienze sociali italiane nel dopoguerra, p. 642 - 11. Osservazioni conclusive, p. 647 - Bibliografia essenziale, p. 650
- Scuola di Giuseppe Talamo** 653
- L'eredità dell'Ottocento, p. 653 - 2. Gli inizi del XX secolo, p. 657 - 3. Il primo dopoguerra e la riforma Gentile, p. 663 - 4. Il ventennio fascista, p. 671 - 5. Il secondo dopoguerra: dalla Costituente alla scuola media unica, p. 674 - 6. Un dibattito che continua, p. 679 - Bibliografia essenziale, p. 682
- Storia e storiografia di Mario Isnenghi** 687
1. Il racconto delle origini, p. 687 - 2. La Grande Guerra, p. 693 - 3. Memorie in campo, p. 697 - 4. Benedetto Croce e Gioacchino Volpe, p. 701 - 5. La storiografia durante il fascismo, p. 705 - 6. La storiografia dal secondo dopoguerra ai giorni nostri, p. 709 - 7. Tendenze della storiografia contemporanea, p. 718 - Bibliografia essenziale, p. 721

<i>Teatro di Franca Angelini</i>	725
1. Il rito perduto, p. 725 - 2. La marionetta, la maschera, p. 728 - 3. Il futurismo, p. 731 - 4. Il Varietà e i suoi attori, p. 734 - 5. Teatro e istituzioni: gli anni Trenta, p. 736 - 6. L'epoca della regia, p. 740 - 7. Teatri viventi e nuovi attori, p. 743 - 8. Il teatro degli scrittori, p. 746 - Bibliografia essenziale, p. 751	
<i>Televisione di Giovanni Cesareo</i>	753
1. 1954: si apre una finestra sul mondo, p. 753 - 2. Gli esordi della televisione e i suoi rapporti con la cultura, p. 755 - 3. Modo di produzione ed esperienza di consumo, p. 757 - 4. Ettore Bernabei e la gestione democristiana, p. 759 - 5. Il ruolo del palinsesto, p. 761 - 6. La crisi del modello Bernabei, p. 763 - 7. Le reti commerciali, p. 766 - 8. Nuovi orizzonti?, p. 769 - Bibliografia essenziale, p. 771	
<i>Teologia e Chiesa di Michele Ranchetti</i>	773
1. Premessa, p. 773 - 2. Dalle encicliche di Leone XIII alla condanna del modernismo, p. 774 - 3. La lotta al modernismo, p. 778 - 4. L'Azione Cattolica, p. 783 - 5. Agostino Gemelli, p. 785 - 6. La nuova ortodossia di Giovanni Miegge, p. 789 - 7. Nazismo, fascismo e Chiesa cattolica, p. 791 - 8. Il ruolo politico dei cattolici nel dopoguerra, p. 796 - 9. La Chiesa di Pio XII fra tradizione e riforma, p. 800 - 10. Il Concilio Vaticano II, p. 802 - 11. La Chiesa oggi, p. 807 - Bibliografia essenziale, p. 809	
<i>Gli autori</i>	811
<i>Indice dei nomi</i>	817