

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	9
I. Problemas de carácter general .....	11
II. El fabliau y su mundo .....	20
a) Los estamentos .....	21
b) La riqueza .....	25
c) El matrimonio .....	30
d) El trabajo .....	34
e) Comida y bebida .....	35
f) Casa y mobiliario .....	37
g) El ejercicio de las armas .....	39
III. El fabliau como género .....	40
1. Características generales .....	43
a) La acción .....	45
b) El tiempo .....	46
c) El espacio .....	46
d) Los personajes .....	48
e) La estructura narrativa .....	54
f) El vocabulario .....	55
2. La temática .....	57
a) El adulterio .....	57
b) La ingenuidad .....	59
c) Juegos de palabras .....	62
d) La astucia .....	63
e) El humor negro .....	64

ESTA EDICIÓN .....	66
BIBLIOGRAFÍA .....	69
FABLIAUX .....	71
Las mujeres .....	73
La burguesa de Orléans .....	75
El preste y Alison .....	89
El campesino médico .....	115
Los tres jorobados .....	137
El traje bermejo .....	155
Las perdices .....	173
El preste que tuvo madre a la fuerza .....	183
Auberee la vieja alcahueta .....	195
Una bolsa llena de sentido común .....	231
Los jóvenes .....	255
La grulla .....	257
La manta partida .....	267
Los tres ciegos de Compiègne .....	291
Molineros, campesinos y juglares .....	311
El molinero y los dos clérigos .....	313
El molinero de Arleux .....	331
Estasahí .....	355
El campesino de Farbu .....	363
El campesino que ganó el paraíso discutiendo ..	371
Brunain la vaca del preste .....	381
El campesino arriero .....	387
El testamento del asno .....	391
Los cuatro deseos de San Martín .....	401
San Pedro y el Juglar .....	413