

Inhalt

Vorwort	VII
-------------------	-----

Teil I: Europa

Stefan Esders

Grenzen und Grenzüberschreitungen. Religion, Ethnizität und politische Integration am Rande des oströmischen Imperium (4.-7. Jh.)	3
---	---

Dominik Waßenhoven

„Dort ist die Mitte der Welt“. Ein isländischer Pilgerführer des 12. Jahrhunderts	29
--	----

Jan Rüdiger

Holstein als ‚Frontier‘. Zur Europageschichte einer Landschaft . . .	63
--	----

Benjamin Scheller

Die Bettelorden und die Juden. Mission, Inquisition und Konversion im Südwesteuropa des 13. Jahrhunderts: ein Vergleich	89
--	----

Juliane Schiel

Der Mongolensturm und der Fall Konstantinopels aus dominikanischer Sicht. Das Prinzip der produktiven Zerstörung in drei Akten	123
--	-----

Michael Brauer

Die Reformation in Preußen und der heilige Bock	145
---	-----

Kordula Wolf

Troja und Europa. Mediävistische Mythosforschung im Visier . . .	165
--	-----

Teil II: Stiftungen

Wolfgang Eric Wagner

Walahfrid Strabo und der Chronograph von 354, oder:
Wie Karl der Kahle darauf kam, Anniversarien für seinen
Geburtstag zu stiften 193

Claudia Moddelmog

Stiftung oder Eigenkirche? Der Umgang mit Forschungskonzepten
und die sächsischen Frauenklöster im 9. und 10. Jahrhundert . . . 215

Tim Geelhaar

Stiftung und Innovation. Das Kloster Megisti Lavra auf
dem Berg Athos und das New Minster, Winchester,
im transkulturellen Vergleich 245

Tillmann Lohse

Das Stift und seine Stifter. Überlegungen zur Jahrtag-Liste
aus dem sog. Kopiaibuch A der Kanoniker von St. Simon und
Judas in Goslar 275

Frank Rexroth

Pierre Dubois und das Projekt einer universalen
Heilig-Land-Stiftung 309

Wolfgang Huschner

Die Gründung des Klarissenklosters Ribnitz (1323/24-1331).
Eine landesherrliche Stiftung gegen städtischen und
weltgeistlichen Widerstand 333

Ralf Lusiardi

Familie und Stiftung im Mittelalter. Einige komparative
Bemerkungen zum christlich-abendländischen Kulturkreis 353

Personen- und Ortsregister 375