

# Inhalt

	Seite
<i>Conrad Doose</i>	
<b>Denkmalpflege - die Zeit drängt</b>	5
<i>Hans Kunnes</i>	
<b>Die Siersdorfer Kommende</b>	
Eine Niederlassung des Deutschen Ordens mit europäischer Geschichte	11
Die Anfänge	13
Die Beziehung des Deutschen Ordens zu den Jülicher Grafen und Herzögen	16
Wirtschaftliche Verhältnisse im 16. Jahrhundert	17
Die Geschichte der Kommende seit dem 17. Jahrhundert	19
Anhang	21
- Heinrich von Reuschenberg	21
- Die Komture in Siersdorf seit dem späten 15. Jahrhundert	24
<i>Guido v. Büren</i>	
<b>Zur Bau- und Kunstgeschichte der Deutschordens-Kommende Siersdorf im 16. Jahrhundert</b>	27
Raum und Epoche	27
Die Familie von Reuschenberg	29
Der Deutsche Orden	31
Die Ballei Biesen	34
Die Siersdorfer Kommende	37
Ausblick	48
<i>Conrad Doose</i>	
<b>Vorrang für die Ruinensicherung des Herrenhauses</b>	51
Der Förderverein Kommende Siersdorf e.V.	53
Fünf Architektur-Diplomarbeiten an der FH Köln	54
Nutzungsanreize durch ein Marketingkonzept	56
Rechte und Pflichten nach dem Denkmalschutzgesetz NRW	57
Auswege aus dem Dilemma	58
<b>Dokumentation</b>	61
Bildnachweis	63
Die Bauaufnahme von 1938	63
Literatur- und Quellennachweis	70
<i>Guido v. Büren</i>	
<b>Literaturnachtrag für die zweite Auflage</b>	76
<b>Impressum</b>	83