

## INDICE GENERAL

	Pág
PREFACIO.....	i
<b>Capítulo I: INTRODUCCION</b>	
1.0.-Perspectiva histórica .....	1
<b>Capítulo II: MORFEMA Y PALABRA</b>	
2.0.-Nociones Elementales .....	7
2.1.-Morfema según Aronoff .....	8
2.1.1.-Representación parcial de la noción palabra .....	10
2.2.-Teoría de la estructural lexical .....	11
2.2.1.-Fundamentos formales .....	11
2.3.-Estructura del léxico .....	15
<b>Capítulo III: AFIJACION</b>	
3.0.-Sufijos .....	19
3.1.-Sufijos transformativos .....	19
3.1.1.-Productividad .....	20
3.2.-Lista de sufijos .....	21
3.3.-Representaciones léxicas .....	49
3.4.-Esqueleto prosódico y marcadores de palabra .....	50
3.4.1.-Género de los marcadores de palabra .....	53
3.5.-Problemas de marcadores de palabra .....	57
3.5.1.-Los sufijos -ez y -eza .....	63
3.5.2.-Reacción de informantes ante nuevas acuñaciones con -ez y -eza .....	72
3.5.2.1.-Experimento .....	72
3.5.3.-Resultados e interpretación .....	73
3.6.-Alternancias -idad vs. -edad .....	74

3.6.1.-Distribución y análisis .....	75
3.6.2.-Excursus sobre el ascenso vocálico .....	85
3.6.2.1.-Alternativas .....	89
Notas.....	93

#### Capítulo IV: RASGOS Y CABECERAS

4.0.-Selección de rasgos .....	97
4.1.-Selección de rasgos con sufijos sencillos .....	97
4.1.1.-El sufijo -ble .....	98
4.2.-Problemas aparentes de la hipótesis de base unitaria .....	103
4.2.1.-Contraejemplos ilusorios .....	104
4.2.2.-El sufijo -oso .....	107
4.3.-Determinación de cabecera .....	110
4.3.1.-Trasfondo clásico hispano .....	110
4.4.-Cabecera y estructura lexical .....	111
4.4.1.-Cabecera de los apreciativos .....	116
Notas.....	121

#### Capítulo V: MORFOFONOLOGIA DE ALGUNAS ALTERNANCIAS

5.0.-Alomorfía sufijal .....	123
5.1.-Alternancias consonánticas en las no verbales .....	123
5.1.1.-Alternancias d~s y t~s .....	123
5.2.-Alternancias de k~s en bases no verbales .....	132
5.3.-Alternancias en bases verbales.....	145
5.3.1.-Bases verbales .....	145
5.3.2.-Alternancias de k~s .....	146
5.3.3.-Más sobre k~s y otros detalles .....	147
5.3.3.1.-Análisis .....	148
5.3.3.2.-Algunos retazos peculiares .....	157

5.4.-Alternancias de t, d~s .....	160
5.5.-Comparación en perspectiva .....	170
5.6.-Alternancias tor~dor .....	172
Notas.....	177

## Capítulo VI

6.0.-Excursus sobre el carácter actual de t, d~s .....	183
6.1.-Dos experimentos .....	183
6.1.1.-Selección de informantes y materiales .....	183
6.2.-Experimento I.....	184
6.2.1.-Procedimiento de la prueba .....	184
6.2.2.-Experimento II.....	185
6.3.-Resultados .....	185
6.3.1.-Experimento I.....	185
6.3.2.-Experimento II.....	186
6.4.-Discusión.....	188
Notas .....	191

## EPILOGO

1.-Los sufijos -ik, -atik .....	193
2.-Distribución .....	194
3.-Reglas morfofonológicas .....	196
4.-El sufijo -aico .....	202
Notas.....	205

OBRAS CITADAS .....	207
OTRAS OBRAS PERTINENTES .....	215
INDICE DE NOMBRES PROPIOS .....	219