11 1. Nouvelles persectives
17 2. Quelle méthodologie?
23 3. Le XVIIe siècle existe-t-il?
31 4. Un laboratoire de modernité
37 5. Un nouveau mot de passe: expérimenter
45 6. Une culture européenne
53 7. Nouvelle littérature, nouvelle écriture
63 8. Arts et littérature
69 9. Encore du baroque et du classicisme
81 10. Quelle nouvelle société?
93 11. La culture du XVIIe siècle
99 12. Quoi faire?
105 13. Bibliographie d'orientation. 1975-1994

119 *Index des noms*

125 *Table des illustrations*

129 *Table des matières*