

## Оглавление

Предисловие.....	7
Доклады	
Э.А. Балалькина. Языковые особенности переводов биографических эссе Стефана Цвейга о русских писателях. (На базе эссе о Достоевском).....	9
Й. Бидерманн. Немецкие и русские фразеологизмы как индикаторы культуры.....	23
Е.З. Богданова. Образ Германии в русской прозе XX века.....	35
Г. Гиземанн. "Прощание с матерой" Валентина Распутина и западноевропейская теология.....	45
О.Ф. Жолобов. Русские статьи Карла Фосслера.....	57
Г. Йелитте. Интернациональные префиксы в русском языке и их соответствия в немецком языке.....	69
В.Н. Коновалов. Восприятие Ф. Ницше в России (1890-1900-ые годы).....	89
Н.А. Маслова. Контрастивное исследование словообразовательных гнезд отвлеченных существительных в русском и немецком языках.....	103
Г.А. Николаев/Т.П. Трошкина. Проблемы русского словообразования в современной немецкой лингвистике.....	119
Т.М. Николаева. Некоторые аспекты семантических исследований. (На материале русского и немецкого языков).....	133
Я.Г. Сафиуллин. Иенский романтизм и русская мысль начала XX века.....	149
М. Соберой. Объединение Германии в русской прессе. (На материалах "Литературной газеты").....	167
Г.А. Фролов. Немецкий романтизм в современном русском восприятии....	179

## Статьи

- Г. Йелитте/Н. Шиндлер. К вопросу о развитии интернациональной терминологии в русском и немецком языках..... 191
- Ю.Г. Нигматуллина. Философия языка и новые подходы к искусству в современном немецком и российском литературоведении..... 211
- Е. Шевченко. Образ Чайковского в романе Клауса Манна "Патетическая симфония" ..... 225