

INHALT

Vorwort 7

Medienkompetenz vor dem Hintergrund neuer Techniken

JOSEPH WEIZENBAUM
Die Interpretation macht aus Signalen Informationen
Kinder und Computer 9

HANS-DIETER KÜBLER
Neue Medien – neues Lernen?
Perspektiven und Bedingungen des schulischen Lernens mit »neuen Medien« 17

DIETER WIEDEMANN
Mediengesellschaft und Medienkompetenz – Herausforderung für die Schule 37

DIETER CZAJA
Aufgaben für den Jugendschutz – Umgang mit dem Leitmedium Fernsehen 51

HARALD HACKENBERG
Mediales Vertrauen – Wodurch erlangen mediale Zugänge Glaubwürdigkeit? 57

GÜNTHER SCHATTER
Bewegtbild morgen – Zur Entwicklung der Bildwiedergabe und -speicherung 61

UWE L. HAASS
Elektronische Distribution
Voraussetzung für die Erschließung des vollen Potenzials von Bildungsmedien 69

ANNETTE EBERLE
DVD – Ein neues Format – auch ein neues medienpädagogisches Konzept? 75

STEFAN HAUPT
Gedanken über den Wert des Eigentums »Urheberrecht«
Kulturelle Vielfalt und ungestillter Schöpferdrang brauchen besonderen Schutz 83

Medienzentren – Erfahrungen – Perspektiven

FRIEDEMANN SCHUCHARDT
Neue Buckower Thesen
Im Mittelpunkt der Mensch? Die Technik? Oder der Konzern? 93

LOTHAR WOLF
Blick zurück – doch auch nach vorn! – Zukunft der Landesmedienzentren 97

PETER SUPPA

Perspektiven für das Bildstellensystem

Überlegungen auf der Grundlage von Erfahrungen in Hessen

ARNOLD DIETL

Medienzentren und Medienkompetenz

Vermittlungsarbeit muss sich auf Multiplikatoren konzentrieren

119

CHRISTIAN MÜLLER-GEBHARD

Bildstelle zwischen Buch und Computer – Ein Modellprojekt in Mannheim

125

HANS-JÜRGEN GARN

1990 begann eine neue Zeitrechnung – Medienzentrum des Kreises Soest

129

Inhalte stehen im Mittelpunkt

PAUL D. BARTSCH

Böse Onkelz für nette Kinder? – Hörwelten Jugendlicher als Herausforderung

135

JOACHIM GIERA

Medien und Märchen – Über die Anerkennung unterschiedlicher Sprachen

143

STEFAN HAUPT

DEFA-Filme in den Schulen – Rechtliche Aspekte bei ihrer Nutzung

149

KARLA DURCHLEUCHTER

Mensch und Medien – Ein »SchülerFernsehDrehbuchWettbewerb«

159

ERNEST WAGNER

DFZ – 10 Jahre Medienarbeit für den Staatsbürger in den neuen Ländern

165

LEOPOLD GRÜN/CHRISTIAN KITTER

Filmwissen – Eine Lerneinheit als Modellbeispiel

169

GABRIELE KARIN

Eine Reise durch Europa, von Kindern erlebt – Medienprojekt einer Grundschule

177

ANGELA SCHREYER

Das Foto als Bestandteil von Multimedia-Anwendungen

Das digitale Bildarchiv am MPZ Land Brandenburg

181

RICARDA BETHKE

Das Radio ist tot? Es lebe das Radio. – Vom Wert der medialen Wortkunst

185

ZU DEN AUTOREN

190