

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

EINFÜHRUNG

- A. KURSVERLAUF
- 1. Zur Kurskonzeption
- 2. Modell für einen zweitägigen Kurs
- 3. Beschreibung des Ablaufs
- 3.1. Einführung in die technische Handhabung der Geräte
- 3.2. Einführung in die Probleme der Tonaufzeichnung
- 3.3. Vorschlag für den Ablauf der Demonstration im Plenum
- 3.4. Tips und Hinweise zur Aufnahme mit der Videokamera
- 3.5. Aufzeichnung kurzer überschaubarer Vorgänge
- 3.6. Außenaufnahmen und Nachbearbeitung durch elektronischen Schnitt und Nachvertonung
- 4. Programm
- 5. Fragebogen für die Teilnehmer am Kurs "Aktive Videoarbeit"
- B ARBEITSUNTERLAGEN FÜR DIE TEILNEHMER
- 1. Grundprinzipien der Videotechnik
- 2. Weißabgleich
- 3. Mikrofone: Unterscheidung nach Richtcharakteristiken
- 4. Tips und Hinweise für die Aufnahme mit der Videokamera
- 5. Auf-Schnitt-Produktion
- 6. Arbeitsauftrag: Aufzeichnung kurzer überschaubarer Vorgänge
- 7. Der elektronische Schnitt
- 8. Assemble-Schnitt: Technischer Ablauf
- 9. Insert-Schnitt: Technischer Ablauf
- 10. Nachvertonen (Audio Dub)
- 11. Checkliste für Außenaufnahmen
- 12. Fehlerquellen bei Tonaufzeichnungen (externes Mikrofon)
- 13. Optimale Wiedergabe von Videoaufzeichnungen: Einstell- und Korrekturmöglichkeiten
- 14. Verkabelung von Video- und Fernsehgeräten
- 15. Steckerverbindungen für Signalwege

16. Abkürzungen und Begriffe aus der Videotechnik
17. Planung einer Aufzeichnung
18. Arbeitsblatt zur Planung eines Handlungsablaufes
19. Sichtungprotokoll

C. ÜBERLEGUNGEN ZUR GESTALTUNG VON VIDEOPRODUKTIONEN

1. Wirkung filmischer Gestaltungsmittel
 - 1.1. Einführung
 - 1.2. Einstellungsgrößen
 - 1.3. Perspektive
 - 1.4. Kamerabewegung
 - 1.5. Montage
 - 1.6. Beispiele für Einstellungsgrößen und Perspektivwechsel
2. Überlegungen zum Filmschnitt
 - 2.1. Filmschnitt und Wahrnehmung
 - 2.2. Techniken zur Vermeidung von Bildsprüngen
3. Gibt es videospezifische Aufnahme- und Gestaltungstechniken
4. Grundbegriffe der Filmgestaltung
5. Weiterführende Literaturhinweise

ERGÄNZUNG

- B.
 20. Hinweise zum Gebrauch und zur Aufbewahrung von Videokassetten

BEILAGE

Bedienungsanleitung
Achtung Aufnahme