

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b> .....	7
<b>1. Video und Film in der Weiterbildung</b> .....	9
1.1 Die nützlichen Eigenschaften .....	10
1.2 Die Probleme und Grenzen .....	11
1.3 Anwendungsbereiche .....	12
<b>2. Vorgefertigte Videos und Filme einsetzen</b> .....	15
2.1 Der Nutzen des Filmeinsatzes .....	16
2.2 Problematische Aspekte .....	18
2.3 Funktionen des Films im Lernprozeß .....	20
2.4 Kriterien zur Beurteilung des Films .....	22
2.5 Drei Phasen des Filmeinsatzes .....	27
<b>3. Video im Verhaltenstraining</b> .....	37
3.1 Die Variationsbreite videounterstützten Verhaltenstrainings .....	40
3.2 Raumgestaltung und Positionieren der Videoanlage .....	42
3.3 Die Vorbereitung der Teilnehmer .....	45
3.4 Das Aufzeichnen der Verhaltensübung .....	48
3.5 Das Auswerten der Verhaltensübung .....	52
<b>4. Lernen durch das Erstellen von Videos</b> .....	57
4.1 Funktionen der praktischen Videoarbeit im Lernprozeß .....	59
4.2 Hinweise zur Durchführung .....	63
<b>5. Die Planung eigener Videoproduktionen</b> .....	65
5.1 Von der Idee zum Drehbuch .....	67
5.2 Die weitere Planung .....	73
5.3 Teamarbeit .....	75
5.4 Begleitmaterialien und Medienverbund .....	77

<b>6. Aufnahmepraxis</b> .....	79
6.1 Aufbau der Videoanlage .....	80
6.2 Bedienen und Führen des Camcorders .....	87
6.3 Die Tonaufnahme .....	91
6.4 Licht und Beleuchtung .....	95
<b>7. Die Nachbereitung eigener Videoaufnahmen</b> .....	99
7.1 Band- und Schnittprotokoll .....	101
7.2 Der Schnitt .....	103
7.3 Die Bildbearbeitung .....	110
7.4 Die Vertonung .....	117
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	122
<b>Bildnachweis</b> .....	124