

# **Inhalt**

<i>Vorwort</i>	9
<b>I. Video im didaktischen Kontext</b>	11
<i>Ernst Meyer</i> Video in lehrerbildenden Studiengängen	13
<i>Uwe Uffelmann</i> Problemorientierten Geschichtsunterricht lehren lernen - die Funktion des Mediums Video im Studium	35
<i>Hans-Hagen Hartter und Wolfram Ulrich</i> Video im Kunstunterricht - Projekt mit Studierenden, Schülern, einer Lehrerin und zwei Hochschullehrern im Wintersemester 1990/91	52
<i>Christoph Kautzsch</i> Üben mit Video? Möglichkeiten und Grenzen des Einsatzes audiovisueller Medien im musisch-ästhetischen Gegenstands- bereich	65
<i>Antonius Sommer</i> Laßt (bewegte) Bilder sprechen ... (Hochschul-)Didak- tische Erfahrungen mit audiovisuellen Medien in der Rhythmisch-musikalischen Erziehung	74
<i>Inge Vinçon</i> Videoaufzeichnungen als methodische Grundlage zur För- derung der mündlichen Argumentationsfähigkeit in der Sekundarstufe	86
<i>Roland W. Wagner</i> Video in der schulischen Sprecherziehung	101
<i>Siegwart Rupp</i> Wie kann man mit Videotechnik am besten Bildbetrachtung leisten?	116

<i>Fritz Dannenmann</i>	
Video-Feedback beim Techniktraining mit Sportstudierenden	123
<i>Wolf Brixner</i>	
"Eltern-Spiegel" - Training von Erziehverhalten und pädagogischen Interaktionen im Video-Feedback-Verfahren	136
<b>II. Medienpädagogik</b>	155
<i>Ludwig Schwinger</i>	
Video oder Film oder Videofilm?	157
<i>Wolfram Ulrich</i>	
Parallelaufzeichnung und Simultanschnitt - Gesichtspunkte zur Videodokumentation	168
<i>Ernst Zeitter</i>	
Die Arbeit mit "logo", einer Fernsehnachrichtensendung des Zweiten Deutschen Fernsehens für Kinder und Jugendliche, im Rahmen der Teillernziele des Bildungsplans für die Grundschule in Baden-Württemberg	182
<b>III. Video in der pädagogischen Forschung</b>	191
<i>Horst Hörner</i>	
Unterrichtsforschung im AVZ	193
<i>Hermann Schöler und Heike Schäle</i>	
Video-Dokumentation einer empirischen Untersuchung: Intentionen, Probleme, Konsequenzen	204
<i>Peter Buck</i>	
Läßt sich "Verstehen" beobachten?	213
<i>Albrecht Abele</i>	
Schülersprache - Lehrersprache Zwei Fallstudien aus dem Mathematikunterricht	228

---

<i>Gunter Thiele in Zusammenarbeit mit Ulrike Holzwarth-Raether</i> Lernen, mit Erinnerungen umzugehen ... Zur Dokumentation eines Unterrichtsprojekts "Unsere Vorfahren" in einer 3. Grundschulklasse	251
<i>Michael Schallies</i> Videoaufzeichnungen als Hilfsmittel für die Gestaltung von freien Lösungsmöglichkeiten im experimentellen Chemieunterricht	274
<i>Max Kläger</i> Video-Dokumentation als Teil kunstpädagogischer Lehre und Forschung	286
<i>Gerhard Treutlein, Udo Hanke, Heinz Janalik</i> Videounterstützte Analyse und Modifikation des Lehrer- verhaltens	291
<b>Anhang</b>	303
<i>Wolfram Ulrich</i> Über die Ausleihbarkeit von Videoproduktionen des AVZ	305
<i>Horst Hörner</i> Dokumentationssystem zur Unterrichtsforschung	307