

# Inhalt

Was ist der »moderne Kinderroman«? . . . . .	5
<i>(Hans-Heino Ewers)</i>	
Kinderliteratur im Unterricht: Didaktische Überlegungen. Zur Auswahl der Texte und zur Konzeption der Unterrichtsvorschläge . . . . .	20
<i>(Hannelore Daubert)</i>	
Unterrichtsvorschläge:	
1. TORMOD HAUGEN: Die Nachtvögel (7420) – R 5.–7. Schuljahr <i>(Hannelore Daubert)</i> . . . . .	31
2. CHRISTINE NÖSTLINGER Susis geheimes Tagebuch/ Pauls geheimes Tagebuch (70303) – R 4./5. Schuljahr <i>(Elisabeth Schneider)</i> . . . . .	55
3. RENATE WELSH Drachenflügel (70265) – R 4./5. Schuljahr <i>(Gisela Dorst)</i> . . . . .	66
4. DAGMAR CHIDOLUE Pischmarie (70346) 4./5. Schuljahr <i>(Elvira Armbröster-Groh)</i> . . . . .	86

5. ANDREAS STEINHÖFEL

Paul Vier und die Schröders (70384) – R

5.–7. Schuljahr

*(Henryk Pattensen)* ..... 98

6. UWE TIMM

Rennschwein Rudi Rüssel (70285) – R

4. Schuljahr

*(Hannelore Daubert/Gisela Dorst)* ..... 114

7. KEVIN HENKES

... und dann kam Joselle (70396) – R

5.–7. Schuljahr

*(Hannelore Daubert/Gisela Dorst)* ..... 129